

**«Развитие музыкально - творческих способностей детей
дошкольного возраста через игру на детских
музыкальных инструментах на занятиях
по дополнительному образованию»**



Музыкальный руководитель
МДОУ д/с комбинированного вида №5
Коваленко Татьяна Николаевна

Кружок “Веселые музыканты”

Цель программы

Развитие природных, творческих задатков, музыкальных способностей и исполнительского мастерства у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- ❑ Расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
- ❑ Формировать музыкальные способности: чувство ритма, звуковысотный и тембровый слух.
- ❑ Знакомить детей с приемами игры на детских музыкальных инструментах.
- ❑ Развивать творческую активность; приобщать к инструментальной музыке и самостоятельному осмысленному музицированию.
- ❑ Развивать чувство ансамбля, слаженность звучания оркестра.
- ❑ Воспитывать целеустремленность, ответственность, дисциплинированность.

Кружок “Веселые музыканты”

1-й год обучения (средняя группа)

- ❑ учатся играть на ударно-шумовых инструментах (бубен, барабан, погремушка, колокольчики, музыкальные молоточки, треугольник)
- ❑ закрепляют знания о музыкальных игрушках (неваляшки, шарманки, музыкальные волчки)
- ❑ овладевают навыками игры на металлофоне, учатся воспроизводить ритмический рисунок музыкальных произведений.



Кружок “Веселые музыканты”

2-й год обучения (старшая группа)

- ❑ дети овладевают практическими навыками игры на ксилофонах
- ❑ добавляются другие ударно-шумовые инструменты (треугольник, бубенцы, коробочки, колотушки, ложки, тарелки, маракасы, кастаньеты)
- ❑ учатся воспроизводить не только ритмический рисунок, но и мелодическую линию
- ❑ учатся соблюдать общую динамику, темп, своевременно вступать и заканчивать игру.



Кружок “Веселые музыканты”

3-й год обучения (подготовительная группа)

- ❑ усложняются приемы игры на всех детских музыкальных инструментах
- ❑ закрепляются и совершенствуются навыки игры, расширяется репертуар
- ❑ дети знакомятся со струнно-щипковыми инструментами (арфа, цитра, гусли), с электронно-музыкальными и клавишно-язычковыми (аккордеон, баян, гармонь).



Результаты кружковой работы с музыкально-одаренными детьми



Результаты кружковой работы с музыкально-одаренными детьми



ВАЛЬС «АНАСТАСИЯ»

В ИСПОЛНЕНИИ
ОРКЕСТРА «ВЕСЁЛЫЕ МУЗЫКАНТЫ»

