

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №5
(МДОУ д/с комбинированного вида №5)
301607, Россия, Тульская область, Узловский район, город Узловая
улица Завенягина, дом 22
Телефон 8(48731)2-78-73**

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол от 29.08.2018г № 6

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МДОУ д/с
комбинированного вида №5
от 29.08.2018г. № 76-д
Заведующий _____ О.В.Никулина

**Рабочая программа
воспитателей старшей группы
компенсирующей направленности**

по реализации адаптированной основной
общеобразовательной программы дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного учреждения
детского сада комбинированного вида №5

2018 -2019 уч.год

СОГЛАСОВАНА
на совете родителей

Председатель _____ М.А.Кондукторова

Автор – составитель: воспитатель
первой квалификационной категории
Асютина В.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.
1.1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы
2.	Содержательный раздел
2.1.	Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности
2.1.2.	Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности (содержание коррекционной работы)
2.1.3.	Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах
2.1.5.	Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности
2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности
2.3.	Выполнение регионального компонента содержания дошкольного образования
2.4.	Система профилактической работы по оздоровлению воспитанников
2.5.	Специфика социально-экономических условий
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.7.	Содержание коррекционной работы
3.	Организационный раздел
3.1.	Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.3.	Психолого-педагогические условия
3.4.	Развивающая предметно-пространственная среда

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы компенсирующей направленности по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее по тексту Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 5 (далее по тексту Детский сад) со сроком освоения 1 год разработана в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Устава МДОУ детского сада комбинированного вида №5.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 5.

Программа представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционной работы в старшей группе компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с ограниченными возможностями здоровья дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей

здоровья).

- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи конкретизируются в соответствии с направлениями образовательного процесса:

✓ Социально-коммуникативное

- помочь ребенку осознать свои характерные особенности предпочтения и понять, что он, как и любой человек уникален и неповторим;
- воспитывать гуманное отношение к окружающему миру, любви к родной семье, родному краю, городу, посёлку, Родине, уважение к государственной символике - приобщать ребенка к общечеловеческим нормам, правилам и ценностям;
- формировать этические представления, навыки культурного поведения, основ правового сознания;
- развивать игровую деятельность детей;
- способствовать становлению у детей толерантности по отношению к другим людям, независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности;
- формировать гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей;
- формировать интерес к труду взрослых и его результатам, желание трудиться;
- знакомить с общественной направленностью труда, его социальной значимостью; - воспитывать уважительное отношение к людям труда;
- развивать навыки элементарной трудовой деятельности, трудолюбия, самостоятельности, уверенности в своих силах;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- обучать детей правилам поведения, обеспечивающим сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта.

✓ Познавательное

- сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности, расширять кругозор детей;
- развивать образное и вариативное мышление, внимание, воображение, память, восприятие;
- развивать сенсорные представления детей;
- знакомить детей с количеством и счетом, с числами и операциями над ними, геометрическими фигурами и величинами, символами, развивать пространственно - временные представления, обучать составлению закономерностей и умению осуществлять поиск их нарушения;
- формировать умение планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами;
- формировать у детей целостную картину окружающего мира (мира предметов, природы и явлениями общественной жизни);
- формировать навыки экологического воспитания, накапливать знания детей о сущности живой и неживой природы, о взаимосвязи её компонентов, как среды обитания человека, животных,

растений;

- развивать представлений о самоценности природы, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов;
- воспитывать гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ней;
- приобщать детей к бережному, эмоциональному отношению к природе как к источнику красоты, вдохновения, здоровья и отдыха;
- формировать представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

✓ Речевое

- формировать коммуникативные навыки, умение устанавливать и поддерживать контакты со взрослыми и детьми, кооперироваться, сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных видах и формах детской деятельности: воспитание речевой активности, интереса и внимания к родному языку, обучение литературным нормам и правилам родного языка, свободному пользованию лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей, со взрослыми и детьми; достижение чистого произношения всех звуков родного языка, расширение и активизация словаря, овладение планирующей и регулирующей функцией речи, творческого рассказывания;
- обучать элементам грамоты;
- приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; -понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- знакомить детей с героями книг, писателями и поэтами;
- развитие литературной речи.

✓ Художественно-эстетическое

- приобщать детей к изобразительному искусству;
- обучать основам создания художественных образов, формирование практических изобразительных навыков и умений в изобразительной деятельности;
- развивать творческие способности и воображения детей в изобразительной деятельности;
- пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать любовь и интерес к музыке;
- обогащать музыкальным впечатлением, развивать основы музыкальной культуры;
- формировать певческие способности и музыкально-ритмические навыки;
- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- восприятие художественной литературы, фольклора;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

✓ Физическое

- формировать основы физической культуры, развивать физические качества (ловкость, быстроту, выносливость, силу, координацию, гибкость, равновесие, умения ориентироваться в пространстве);
- расширять индивидуальный двигательный опыт детей, последовательно обучать основным движениям и двигательным действиям;
- воспитывать интерес к различным доступным видам физической деятельности;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- формировать начальные представления о здоровье как главной ценности человеческой жизни;
- знакомить детей с основными системами и органами человека, формировать элементарные знания анатомии и физиологии,
- формировать навыки личной гигиены;
- вырабатывать осознанное отношение ребенка к здоровому образу жизни;
- формировать потребности в двигательной активности.

Приоритетное осуществление деятельности детского сада - физическое развитие детей и коррекция речи.

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Старшая группа компенсирующей направленности Детского сада функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 -часовым пребыванием детей (с 7.00 до 18.30 часов). Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Возрастная категория	Направленность группы	Количество групп	Количество детей
от 5 до 6 лет	Компенсирующая (дети с нарушениями речи)	1	предельная наполняемость 15

Индивидуальные особенности контингента детей старшей группы компенсирующего вида

Контингент детей логопедической группы (группы компенсирующего вида) составляют дети с общим развитием речи III уровня. Под общим недоразвитием речи (в дальнейшем ОНР) понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения, при нормальном слухе и относительно сохранном интеллекте. В группу с ОНР объединяются дети с различными нозологическими формами речевых нарушений (дизартрия, алалия, ринолалия, афазия) в случаях, когда наблюдается единство патологических проявлений по трем указанным компонентам. Но, несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности: позднее появление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов, не развита связная речь.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью этим детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

III уровень ОНР характеризуется развернутой разговорной фразовой речью, отсутствуют грубые отклонения в развитии различных сторон речи. Но при этом отмечаются фонетико-фонематические и лексико-грамматические недостатки. Наиболее отчетливо они проявляются в разных видах монологической речи. Ограниченность словарного запаса, отставание в овладении грамматическим строем родного языка затрудняют процесс развития связной речи, переход от диалогической формы речи к контекстной.

Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным.

Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета («рукав» — «рубашка»); заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам («приклеивает» — «мазет», «вырезает» — «вет», «петля» — «дырка», «брызгает» — «льет»); заменяют названия признаков.

Дети не понимают и не могут показать, как: штопают, кроют, вышивают, распарывают; кто переливает, подливает, прыгивает, подпрыгивает, кувyrкается; не знают оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), а иногда смешивают и основные цвета (желтый, зеленый, коричневый).

Плохо дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы.

Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий («тетя продает яблоки» — вместо «продавец»), замена видовых понятий родовыми и наоборот («ромашка» — «роза», «колокольчик» — «цветок»); замещение названий признаков («узкий» — «маленький»; «широкий», «длинный» — «большой»; «короткий» — «не короткий» и т.д.). Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже.

Анализ формирования связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы и действия, останавливаются на второстепенных деталях - упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции («палаход» вместо «пароход», «тййник» вместо «чайник»); нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному («палход», «палод», «юка» вместо «пароход», «парад», «рука»); смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сонорам), когда один звук заменяется одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук «с» мягкий, недостаточно четко произносимый, является заменителем звуков «с» («сяпоги» вместо «сапоги»), «ц» («сяпля» вместо «цапля», «ш» («сетка» вместо «щетка»).

Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Эти затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции.

Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Сведения о семьях воспитанников старшей группы компенсирующего вида

Работа с родителями строится также на дифференцированной основе, исходя из полученной информации о семьях воспитанников.

Социальный паспорт семьи на 2018 год

№ п/п	Критерии	Кол-во	%
1.	Всего детей:	14	

	Из них:		
	сирот		
	инвалидов		
2.	Всего семей:	14	
	Из них:		
	полных	10	72
	неполных	4	18
	семьи без родителей (опекуны)	-	-
	многодетных	1	7
	инвалидов (родителей)	-	-
	беженцев	-	-
	группы риска	-	-
	участники локальных войн	-	-
	малообеспеченные	1	7
3.	Социальный состав:		
	служащие	8	33
	рабочие	12	50
	предприниматели	4	17
	неработающие	-	-
4.	Образовательный ценз:		
	высшее образование	10	42
	средне-специальное	12	50
	Среднее (общее)	2	8
	9 классов	-	-
Всего родителей		24	

Анализ состава семей показывает: контингент воспитанников в целом социально благополучный. Преобладают дети из русскоязычных и полных семей, дети из семей служащих и рабочих. Имеются многодетные, малообеспеченные и неполные семьи. Большинство родителей имеют высшее и среднее специальное образование.

Особенности осуществления образовательного процесса (региональные, национальные, этнокультурные)

Особенностью осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных, национальных и этнокультурных условий является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, в России, которое раскрывается через образовательные области, представляющие собой совокупность знаний, ценностных ориентаций и практических навыков, обеспечивающих овладение детьми нормами и правилами национальной культуры.

Национальные и этнокультурные особенности региона

Специфика национально-культурных особенностей осуществления образовательного процесса заключается в однородном составе контингента воспитанников с точки зрения национальной принадлежности. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Обучение и воспитание в Детском саду ведутся на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций.

Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает

уважение, гордость за землю, на которой живешь. Родной язык, фольклор, символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности и формируют лучшие человеческие качества. Использование традиций и обычаев в формировании этнокультурной воспитанности детей дошкольного возраста позволяет оказать влияние на их социальное, духовное, нравственное, психическое, физическое развитие. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов.

Тульская область является одним из уникальнейших по богатству памятников истории, культуры и природы и их значимости. К ним относятся древние городища, остатки оборонительных сооружений Засечной черты, монастырские комплексы, планировочные структуры исторических городов и их архитектурные ансамбли, садово-парковые комплексы и старинные усадьбы.

Дети старшего дошкольного возраста знакомятся с такими понятиями как мой родной город, край наш Тульский, Моя Родина - Россия, с символикой родной страны. В работе по данному направлению в нашем Детском саду также важное место отводится созданию предметно-пространственной развивающей среды. В группах оформлены патриотические уголки, в которых поместили альбомы с фотографиями; буклеты, сборники стихов поэтов, символикой страны, некоторые изделия народных умельцев. Изготовлены дидактические игры и пособия.

Доминирующими образовательными областями, которые позволяют наиболее полно раскрыть данное содержание, являются: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно - эстетическое развитие».

Региональные особенности

Оценка демографической ситуации в Тульской области

В настоящее время Тульская область, как и другие субъекты нашей страны, находится в непростой демографической ситуации. По данным Территориального органа государственной статистики по Тульской области общая численность населения на сегодняшний день составляет 1553,9 тысячи человек. Число жителей области ежегодно сокращается. Половозрастная структура населения выглядит следующим образом: мужчины составляют 44,8%, женщины – 55,2%.

Для Тульской области, как и в целом по стране, характерна депопуляция, в структуре возрастных групп доля детского населения (0-14 лет) составляет 12,2%, что в 1,9 раза меньше, чем населения старше 60 лет, доля этой возрастной группы составляет – 23,3%.

Показатель продолжительности жизни населения по Тульской области составляет у женщин – 73,7, у мужчин – 60 лет.

Показатель рождаемости является важнейшим критерием (не только демографическим, но и социально-гигиеническим) оценки жизнеспособности населения. В сравнении с Центральным федеральным округом рождаемость в Тульской области ниже. Наиболее высокие показатели рождаемости наблюдаются в районах с радиоактивным загрязнением вследствие аварии на ЧАЭС, вероятнее всего на рождаемость влияет финансовая поддержка материнства и детства, в зоне проживания с льготным социально-экономическим статусом, она значительно выше, чем в зонах не подверженных радиоактивному загрязнению.

Судить о демографической ситуации на той или иной территории лишь по показателям рождаемости нельзя. Для определения положения в районах необходимо учитывать и показатели смертности. Нужно отметить, что смертность по сравнению с 2010 годом (19,3 на 1000 населения) снизилась на 8,1%, а средний темп снижения за 10 лет составил 3,5%. Несмотря на положительную тенденцию, сложившуюся последние годы, уровень смертности в Тульской области выше в сравнении с Центральным федеральным округом и в целом по Российской Федерации.

Экологические факторы, несомненно, влияют на здоровье населения. Динамика выбросов в атмосферу, загрязняющих веществ имеет тенденцию к росту. Несомненно, что загрязнение атмосферного воздуха и недоброкачественная питьевая вода вносят свой вклад в формировании общего уровня заболеваемости и смертности населения.

Климатические особенности региона

Территория Тульской области лежит в умеренном климатическом поясе. Климат области умеренно континентальный, отвечающий переходному положению территории между умеренно

влажными северо-западными районами Русской равнины и более теплыми и сухими районами ее юго-восточной части. На климат Тульской области воздействуют континентальные и морские воздушные массы.

Атлантический воздух приходит в область в результате господствующего в северном полушарии западного переноса воздушных масс; чаще всего он перемещается в циклонах. Эти воздушные массы формируются над северной Атлантикой. С активизацией западного переноса зимой наступает общее потепление, наблюдаются обильные снегопады, а летом - облачная и дождливая погода. Вхождение арктических масс на территорию области вызывает резкое похолодание зимой, заморозки весной, в начале лета и осенью. Эти массы формируются над территорией арктического бассейна. В результате трансформации атлантических и арктических воздушных масс в умеренных широтах возникает континентальный умеренный воздух. Под его воздействием выпадают ливневые осадки. Зимой возникают низкие слоистые облака и туманы. Устанавливается облачная погода с небольшими морозами. На территорию Тульской области могут проникать и тропические воздушные массы.

Тульская область испытывает влияние континентального тропического воздуха из Средиземноморья и даже из Северной Африки. С вхождением этого воздуха устанавливается ясная жаркая погода летом. Зимой он несет оттепели и осадки.

Частая смена воздушных масс, особенно в осенне-зимний период, создает неустойчивость погоды.

Ветровой режим по территории области меняется мало. В теплый период года (май - сентябрь) преобладают северо-западные, западные и северные ветры, в холодный период (октябрь - апрель) - ветры южного и юго-западных направлений.

Пять месяцев в году - с ноября по март - имеют место отрицательные среднемесячные температуры, семь месяцев - с апреля по октябрь - положительные среднемесячные температуры. Нахождение Тульской области на границе природных зон (лес/лесостепь) влияет на неодинаковое распределение основных климатических показателей на ее территории. Общая тенденция изменения климатических условий на территории области при движении с северо-запада на юго-восток заключается в потеплении в летние месяцы и похолодании в зимний период, а также в существенном уменьшении количества осадков.

При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в Детском саду. В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им.

Особенности умеренно-континентальной зоны, в которой расположен Детский сад, подразумевают различие режимов дня детей в теплое и холодное время года. В летний период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, в зависимости от погодных условий.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей дошкольного возраста:

Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно - изолированно на каждый ее элемент.

Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности.

Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Реализация Программы также опирается на научные принципы ее построения, что учитывается при организации образовательного процесса:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- критерии полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и

- особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
 - принцип культуросообразности, учёт национальных ценностей и традиций в образовании.

Среди **подходов** к формированию Программы можно выделить:

- Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:
Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.
- Возрастной подход (Л.С. Выготский, АН. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:
Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка - не возникает мотивация.
- Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:
Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей);
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.
- Деятельностный подход (АН. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:
Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра - ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.
- Индивидуально-дифференцированный подход - учёт индивидуально-типологических особенностей личности воспитанников в форме индивидуализации и группирования и различного построения процесса образования в выделенных группах или индивидуально.
- Фасилитарный подход (К. Роджерс) - подразумевает создание среды, оптимальной для решения образовательных задач: создание атмосферы доверия в отношениях; изменение мотивации обучения; смена методологических и личностных установок педагога. Основная образовательная задача подхода заключается в содействии наиболее полному удовлетворению познавательных и творческих потребностей.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы (в виде целевых ориентиров)

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС

дошкольного образования к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Планируемые результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования характеристик развития воспитанников в каждый возрастной период.

К **шести годам** при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Сравнивает группы предметов, использует знаки $=$, $<$, $>$.
- Умеет вычитать и складывать числа в пределах 5.
- Выделяет предмет из группы по заданным свойствам, сравнивает предмет, разбивает предметы на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Знаком с понятиями точка, линия, прямая и кривая линии, отрезок, луч, замкнутые и незамкнутые линии и т.д.
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное

декоративное искусство, скульптура).

- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребёнка).

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОУ направлены на:

- развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье

и сообществу детей и взрослых в Детском саду;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

- ❖ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
- ❖ Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности- М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Петрова В.И., Стульник Т.Д., Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез.2008
- ❖ Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ❖ Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ❖ Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б.Стеркина «Безопасность», 2002
- ❖ Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения», 2009
- ❖ Т.В. Иванова «Пожарная безопасность», 2009
- ❖ К .Ю. Белая, В.Н.Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников»,2006
- ❖ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.-2-е изд.-М.: Мозаика-Синтез, 2006
- ❖ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2007

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Речевое» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания, части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения «Познавательное» - безопасности окружающей природы формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о театральной культуре «Физическое» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами, развитие двигательной импровизации в части подвижных игр с правилами.	«Художественно-эстетическое» - использование художественных произведений для формирования: основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира; формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; формирование представлений о труде, профессиях, людях труда в театре. Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе движений, пластической импровизации Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области. «Познавательное» - использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Речевое» - использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами.

Старшая группа компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет).

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я.

Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья.

Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное

участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине».

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия.

Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие трудовой деятельности

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание.

Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд.

Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе.

Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и

растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Содержание коррекционной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (*вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.*).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за* и т. п.) и наречиями (*сверху, сбоку, вперёд* и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек. Воспитанники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в

совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Формы организации образовательного процесса по социально-коммуникативному развитию

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой деятельности» - обогащение опыта детей - формирование культуры деят. в процессе игры - активизирующее игровое общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	В соответствии с режимом дня	НОД Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Досуги Праздники Обучающие игры Народные игры	Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Вне игровые формы: самостоятельность воспитанников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	Экскурсии Наблюдения Чтение Досуги Праздники Труд в природе Конструирование Бытовая деятельность Развлечения
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	Инд. работа во время утреннего приема (беседы) Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) Игровая деят. во время прогулки (напоминание) Дежурство Тем.досуги	Беседы- занятия Чтение худ.лит. Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные Постановки	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические игры Сюжетно -ролевые игры Самообслуживание Дежурство Подвижные игры Театрализованные игры Продуктивная деяте-ль	Совместные проекты Досуги Личный пример Чтение книг Экскурсии Интересные встречи
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	Коллективный труд НОД Тематические досуги	НОД Викторины КВН Позн.досуги Тематические досуги Чтение	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игры Настольно-печатные игры Прод. деятельность Дежурство	Праздники Викторины Конкурсы Семейные проекты
«Формирование патриотических чувств»	Игра НОД Наблюдение Упражнение	НОД Позн. беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение Творческие задания Видеофильмы	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность	Конкурсы Праздники Интеллектуальный марафон Экскурсии Тематические встречи
«Формирование чувства принадлежности к мировому»	Объяснение Напоминание Наблюдение	НОД Позн. викторины КВН Конструирование	Рассматривание иллюстраций Продуктивная Деятельность	Семейные творческие проекты Конкурсы Экскурсии

сообществу»		Моделирование Видеопрезентации Чтение	Театрализация	
«Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности» «О правилах безопасности дорожного движения» «Формирование предпосылок экологического сознания»	Создание ситуаций «аварийного» характера Тренинговые игровые упражнения и задания Ролевое проигрывание ситуаций Наблюдения Подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек по теме «Безопасность»	НОД Беседы по прочит. произв., из личного опыта Экскурсии в пожарную часть, ж/д Чтение и обсуждение худ. и поз. лит. об автотранспорте, о профессии водителя, основах ПДД Худ. творчество: создание коллажей, макетов, плакатов Конкурсы творческих рисунков Встречи с интер. людьми (с сотрудниками ГИБДД, МЧС) Просмотр видеофильмов Викторины, эстафеты, конкурсы, Изготовление игровых атрибутов и дид. альбомов Беседы о правилах поведения в походе	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание информационных полочек по теме «Безопасность» Рисование по впечатлениям от прочитанных произведений, экскурсий Дидактические игры Рассматривание иллюстраций, плакатов Настольно-печатные игры Рассматривание тематических альбомов	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги Совместные мероприятия Наглядная информация: памятки и листовки-обращения к родителям Родительские конференции Конкурсы плакатов по ПДД (продукт творчества взрослых и детей)
Освоение некоторых видов ручного труда Выполнение процессов самообслуживания и труда в природе хозяйственно-бытового труда отдельных видов Формирование представлений о труде взрослых Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Игровая деятельность Индивидуальная и подгрупповая работа в ходе НОД Трудовая деятельность Прогулки	Беседы Чтение х/литературы Просмотр видеофильмов о профессиях взрослых Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях о трудовой дея-сти и организации досуга человека в настоящем и прошлом Д/игры Игры-путешествия Рассматривание предметов, инструментов С/р игры Встречи детей с представителями разных профессий	Самостоятельная продуктивная досуговая деятельность Экспериментирование с материалами С/р игры	Консультации Творческие задания Выставки Конкурсы

2.1.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОО направлены на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области
«Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.-М.: Мозаика-Синтез, 2006

Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М. 2002

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М., 1999

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Конспекты занятий. - М. Мозаика-Синтез, 2009

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М. Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозаика-Синтез, 2009

Формирование элементарных математических представлений

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений.-М.: Мозаика-Синтез, 2008

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса

«Речевое» - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) - решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира «Физическое» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни «Социально-коммуникативное» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы - «Художественно-эстетическое» (расширение кругозора в	«Речевое» - использование художественных произведений для формирования целостной картины мира. «Художественно-эстетическое» - использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области.
--	--

Старшая группа компенсирующей направленности от 5 до 6 лет.

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый, черный (ахроматические).

Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло -зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество.

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к

меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

Величина.

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма.

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина». Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени.

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на

конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше* (*сначала*), что *позже* (*потом*), определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Предметное и социальное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т.

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями, Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.

Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —

растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето.

Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер. Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Содержание коррекционной работы по образовательной области

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (*одна машина, две машины, пять машин*). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном

числе (*гриб — грибы*). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: *больше, меньше, поровну*. При усвоении порядкового счета различать вопросы: *Сколько?, Который?, Какой?*, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным. При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: *шире — уже, самое широкое — самое узкое* и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: *круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб*, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (*тарелка овальная, блюдо круглое* и т.п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): *слева, справа, сверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра*. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (*Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина* и т. п.).

Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (*справа от шкафа — стул*). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время*.

Формирование целостной картины мира.

Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе. Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.

Развитие конструктивной деятельности.

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Формы организации образовательного процесса по познавательному развитию

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Сенсорное воспитание 1. Развитие специфических сенсорных способностей 2. Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей 3. Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры-экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	НОД Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункц. игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) КВН Показ Тематическая прогулка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием Дид. материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос, анкеты Информ. листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекции Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
Познавательно-исследовательская деятельность 1. Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях 2. Представление о связях между природными явлениями 3. Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов 4. Причинно-следственные связи в природе 5. Представление о сущ. признаках благ. и неблаг. состояния природы	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротка Экспериментирование Проектная деятельность Пиктограммы Ребусы Экскурсии Конкурсы КВН Коллекционирование Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада	Игры с природным материалом Дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность Труд в уголке природы	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы Прогулки
Формирование элементарных математических представлений 1. Количество и счет 2. Величина 3. Форма 4. Ориентирование в пространстве 5. Ориентирование во времени	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	НОД Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение Коллекционирование Проектная деятельность	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Рассматривание иллюстраций	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Досуг КВН Просмотр видео Проектная деятельность

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей Предметный мир Явления общественной жизни Детский сад Родной город, родная страна Труд людей	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ Экскурсии Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	НОД Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Дидактические игры,	Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники Индивидуальные беседы Консультации Домашние чтения, Экскурсии
--	---	--	---	--

2.1.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

- ❖ Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2010
- ❖ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М., Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез. 2010
- ❖ Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
- ❖ Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- ❖ Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999
- ❖ О.С. Ушакова. Занятия по развитию речи в детском саду – М.: Просвещение, 1993.
- ❖ Хрестоматия для дошкольников. 5-7 лет/Сост. Н.П. Ильчук.-М., 1999
- ❖ Ф.Ф. Сокин «Развитие речи детей дошкольного возраста»
- ❖ М.Ф. Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения»
- ❖ Г.В. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»
 - ❖ Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателей детского сада 3е издание, М: Просвещение 1980г.
 - ❖ Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. М: «Мозаика-синтез» 2005г.

- ❖ Рыжова Н.В. Развитие речи в детском саду М: Академия развития, 2008г.
- ❖ Туманова Т.В, Формирование звукопроизношения у дошкольников М: Гном-Пресс», 1999г.
- ❖ Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи М: «Просвещение» 1990г.
- ❖ Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием воспитание и обучение М: «Гном-Пресс» 1999г.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого - педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого развития.

<i>Виды интеграции образовательных областей</i>	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей «Социально-коммуникативное» - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений «Художественно-эстетическое» - развитие детского творчества	«Художественно-эстетическое» - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области, закрепления результатов восприятия художественных произведений - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных

Старшая группа компенсирующей направленности от 5 до 6 лет.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Содержание коррекционной работы по образовательной области «Развитие речи».

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных учителем-логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в дом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести его правильно.

Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетически ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности воспитанников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов,

выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Графические навыки

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут.

Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями рече-зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Формы организации образовательного процесса по речевому развитию

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование лексической стороны речи	1. Речевые дидактические игры. 2. Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1. НОД 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Эксперимен. с природным материалом 5. Сценарии активизирующего общения.	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа

Формирование грамматической стороны речи	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. НОД 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения 6. Сценарии активизирующего общения.	1. Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Формирование произносительной стороны речи	1. Артикуляционная гимнастика 2. Речевые дидактические игры. 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1. НОД 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг 6. Речевые упражнения, задания.	1. Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра - драматизация 4. Консультации у учителя-логопеда
Формирование связной речи (монологической формы)	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. НОД 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментир. 7. Творческие задания	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ НОД по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)				
Практическое овладение нормами речи	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседа	1. НОД 2. Тематические досуги 3. Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми

Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Сочинение загадок Продуктивная деятельность Использование различных видов театрализованной деятельности. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения	НОД Чтение обсуждение и рассматривание книг разных жанров, прослушивание аудиокниг	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	Консультации, конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, проектная деятельность (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми)
Развитие литературной речи	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Сочинение загадок Продуктивная деятельность. Использование различных видов театрализованной деятельности.	НОД Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; прослушивание аудиокниг		Беседы Посещение театров, музеев, выставок экскурсии Продуктивная деятельность Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок
Приобщение к словесному искусству	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Сочинение загадок Продуктивная деятельность Использование различных видов театрализованной деятельности.	НОД Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина Сочинение загадок		

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- ❖ Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования.-М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Комарова Т.С. Изобразительной деятельности в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Комарова Т.С. Детское художественное творчество - М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания - М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.- М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду. / Под ред. М. Б. Зацепиной. – М., 2005
- ❖ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2007
- ❖ Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004
- ❖ Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008
- ❖ Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Кожохина С.К. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Материалы для детского творчества - Ярославль; ПК «Химический завод» Луч», 2007г. -80с.
- ❖ Лыкова И.А, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания детей 2-7 лет М.,2007г.
- ❖ Продуктивная (конструктивная) деятельность Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
- ❖ Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
---	--

«Речевое» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; музыки. «Познавательное» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; элементарных представлений о музыке как виде искусства «Социально-коммуникативное»- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства «Физическая культура» - развитие физических качеств для музыкально - ритмической деятельности.	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей. «Речевое» - использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области; -использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений. «Физическая культура» - использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
---	---

Старшая группа компенсирующей направленности от 5 до 6 лет.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании

акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стекой, наносить рисунок

чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств

предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к

искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, - народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Коррекционная работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.

Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки, суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.

Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.

Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало у него интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду, оно доставляет нам радость, удовольствие, к нему следует бережно относиться.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь

приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Задачи музыкального воспитания в логопедических группах:

- 1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;
- 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда;
- 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений;
- 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;
- 8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;
- 9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;
- 10) развитие творческих способностей, самостоятельности.

Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.

Формы организации образовательного процесса по художественно-эстетическому развитию

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие продуктивной деятельности				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Игра Организация выставок Обсуждение произведений искусства, средств выразительности. Объяснение Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Моделирование на прогулке	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Обсуждение произведений искусства, средств выразительности. Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Изготовление поделок Выставки	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Выбор темы Подбор материала Постройки по замыслу, по схемам и чертежам Продуктивная деятельность Изготовление поделок, игрушек	Выставки детско – родительского творчества Худ. досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи. Встречи по запросам Экскурсии в музей Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации Игрушки на елку Семинары-практикумы

Развитие детского творчества				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Сам. худ. деятельность Проблемная ситуация Игра Консультация Открытые занятия Мастер-класс Выставка работ Экскурсии	Консультация Открытые занятия Мастер-класс Выставка работ Экскурсии
Приобщение к изобразительному искусству				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Беседа Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Продуктивная Деятельность Творческие задания Тематический досуг	Рассматривание предметов искусства Сюжетно-ролевая игра Сам. худ. деятельность	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс Экскурсии
Раздел «СЛУШАНИЕ»				
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей	
Использование музыки: -на утренней гимнастике и - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию и театру; - во время умывания - на другой НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность -слушание музыкальных сказок, - беседы с детьми о музыке; -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов.	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. -ТСО -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театр-ная дея-сть (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театр. представления) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно – пед. пропаганды для родителей - -Оказание помощи родителям по созданию музыкальной среды в семье -Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров -Прослушивание аудиозаписей с просмотром иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов -Просмотр видеофильмов	

Раздел «ПЕНИЕ»			
Использование пения: - на НОД по музыкальному развитию - на другой НОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	-Создание условий для самостоятельной муз. деятельности в группе: подбор муз. инструментов (озвученных и не озвученных), иллюстраций знакомых песен, муз. игрушек, макетов инструментов, иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способств. сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. - озвучивая персонажей. -М/д игры -Инсценирование песен, хороводов - Муз. музицирование с песенной импровизацией -Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности -Создание совместных песенников
Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»			
-Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике - на НОД по музыкальному развитию и театру - на НОД по физическому развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Создание условий для сам. муз. деятельности в группе: -подбор муз. инструментов, муз. игрушек, макетов инструментов, иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-

		музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО. -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера -Придумывание простейших танцевальных движений -Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений	педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»			
- на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании -Импровизация на инструментах -М/д игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместный ансамбль, оркестр

Раздел «ТВОРЧЕСТВО» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах)			
- на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	-НОД -Праздники, развлечения -В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании -Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок -Придумывание простейших танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов - Импровизация на инструментах -М/д игры -Игры-драматизации -Детский ансамбль, оркестр -Игры в «концерт», «спектакль», «муз. занятия», «оркестр».	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

2.1.5 Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программное и методическое обеспечение реализации образовательной области
«Физическое развитие»

- ❖ Воротилкина И.Н. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: Методическое пособие. - М.: Изд. НЦЭНАС, 2006.-144с.
- ❖ Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- ❖ Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- ❖ Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- ❖ Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.
- ❖ Бущинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду. М.: Просвещение 1990г.
- ❖ Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М.: Просвещение, 1992
- ❖ Вавилова Е.Н. Просвещение Учите бегать, прыгать, лазать, метать. М.:, 198:
- ❖ Глазырина Л.Д. Физическая культура для детей дошкольного возраста. М., 2001г.,
- ❖ Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр Владос, 1999.- 72с.
- ❖ Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры: Методическое пособие. - М.: Изд.НЦЭНАС, 2005. – 152с.
- ❖ Зимонина В.Н. программа «Расту здоровым», 2013г.

Виды интеграции образовательных областей	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. «Социально-коммуникативное» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; - приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; -накопление опыта двигательной активности. «Речевое» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение. «Художественно-эстетическое» - развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств деятельности для обогащения и закрепления содержания области; - развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей.	«Художественно-эстетическое» - использование средств продуктивных видов «Социально-коммуникативное» - накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда. «Речевое» - использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области

Старшая группа компенсирующей направленности от 5 до 6 лет.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут. Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты. Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся * физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к больным.

Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год — физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на

животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением,

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах,

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Содержание коррекционной работы по образовательной области «Физическая культура»

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- 1) развитие речи посредством движения;
- 2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- 3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- 4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- 5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

Общекорригирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Формы организации образовательного процесса по физическому развитию

Разделы (блоки)	Совместная деятельность с педагогом	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Основные движения: - ходьба; - бег; - прыжки; - бросание, ловля, метание; - ползание и лазание; - упражнения в равновесии; - построения и перестроения	НОД по физическому развитию : Четкий показ в сочетании с объяснением, Частичный показ. Показ упражнений ребенком. Указания Анализ Оценка Самооценка	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика Специальные подводящие упражнения Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Специальные подводящие упражнения Игры-эстафеты Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Рассматривание картин, альбомов Беседы	Игры Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Мастер-класс
Общеразвивающие упражнения - упражнения для рук и плечевого пояса, для ног, для туловища	НОД по физическому развитию	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика Физкультминутки Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Просмотр видеофильмов, презентаций Д/игры	Игры Игровые упражнения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием и ловлей, подлезанием и лазанием, игры-	НОД по физическому развитию	В течение дня Игры малой и большой подвижности, с включением всех основных движений; с использованием пособий и	Игры Игровые упражнения Д/игры	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры

эстафеты, дорожка препятствий		без них		Физ. досуг Физ. праздники
Спортивные упражнения - катание санках, велосипеде, - ходьба на лыжах - скольжение	В НОД по физическому развитию	Утренний отрезок времени Подводящие упражнения Утренняя гимнастика Прогулка Спортивные упражнения всех видов с учетом времени года и погоды Соревнования Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Игры-эстафеты	Игровые упражнения Игры	Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
Спортивные игры - городки - баскетбол - футбол - хоккей - бадминтон - настольный теннис	В НОД по физическому развитию	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры	Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций, альбомов Д/игры	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
Упражнения для развития физических качеств - быстроты - скоростно-силовых качеств - силы - гибкости - выносливости - ловкости	В НОД по физическому развитию	Походы Пешие прогулки Игры подвижные Упражнения с предметами Парные упражнения Игровая гимнастика Игры со сменой темпа движения	Игры подвижные Упражнения с предметами	Походы Пешие прогулки Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность
Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Спартакиады (олимпиады) Туристические походы		
Культурно-гигиенические навыки	НОД Решение проблемных	Утренний отрезок времени прием детей на свежем	Рассматривание книг, энциклопедий	Проектная деятельность Беседы

-воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только инд. полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном; -правильно пользоваться носовым платком; -следить за своим внешним видом, пользоваться расческой, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте; -следить за чистотой одежды и обуви. Начальные представления о здоровом образе жизни -понимать ценность здорового образа жизни; -представление о профилактике заболеваний; -начальные знания о болезнях, лекарствах и витаминах; - изучение своего организма. Укрепление физического и психического здоровья детей -осуществление под руководством взрослых комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов в сочетании с физическими упр-ми; -выполнение двиг. режима -утренняя гимнастика	игровых и практических ситуаций Беседы Создание наглядных пособий Изготовление пособий (моделей, плакатов, коллажей, макетов) Игра Чтение Рассказ Показ Напоминание Игровое упражнение Творческие задания Тематический досуг Рассматривание иллюстраций Наблюдение Личный пример.	воздухе; умывание, мытье рук питание; сон. Прогулка прогулка перед обедом; выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку культурно-гигиенические процедуры после дневн.сна; прогулка после днев.сна. Утренний отрезок времени одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; профилактические мероприятия во время осенне-зимнего сезона (фитонцидотерапия, витаминотерапия); Прогулка выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку прогулка после дн.сна; выполнение всех форм двигательного режима. Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; утренняя гимнастика; закаливающие процедуры. Прогулка выполнение всех форм двигательного режима; одеваться в соответствии с температурным режимом. Вечерний отрезок времени, включая прогулку закал. процедуры после сна; прогулка после днев.сна; выполнение двиг. режима. Напоминание Игровое упражнение Творческие задания Тематический досуг Рассматривание иллюстраций Наблюдение Личный пример.	Изготовление коллажей Игры Самообслуживание Д/игры Творческие задания Продуктивная деятельность.	Консультации Родительские собрания
---	--	--	--	--

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе (коллективной проработки знаний);
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать (проживанию) ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, Масленица, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;

- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: (День города и т.п.);
- события Детского сада (день рождения детского сада, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

2.3. Выполнение регионального компонента содержания дошкольного образования

В связи с наличием богатых национально-культурных традиций, особенностей расположения (Тульская область), наличием культурно-исторических мест, во исполнение приказа департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.2003 г. «О введении регионального компонента в содержание дошкольного образования» изучение детьми Тульского края осуществляется во время непосредственно образовательной деятельности познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов, что отражает специфику национально-культурных условий осуществления образовательного процесса.

В работе с детьми по формированию представлений о родном крае решаются следующие задачи:

- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, к родному краю и его истории;
- учить видеть историю вокруг себя (в домах, которые нас окружают, в предметах быта, в названиях улиц, парков, скверов);
- приобщать к культуре и традициям русского народа, воспитывать лучшие качества, присущие ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие;
- развивать творческие и интеллектуальные способности детей, речевую культуру;
- развивать эмоциональное, поэтическое отношение к природе, свойственное нашим предкам;
- воспитывать у детей любовь к родным, близким, желание продолжать семейные традиции;
- познакомить с понятием «генеалогическое древо».

Распределение материала к региональному компоненту содержания дошкольного образования: ознакомление с родным краем

<i>Старшая группа</i>			
Месяц	Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Сентябрь	<i>Я и моя семья</i>	Понятия «семья» родной дом. Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Продолжать знакомить детей с семейными традициями, с родственниками, учить понимать значение семьи для человека, развивать чувство принадлежности к своей семье, воспитывать уважение к членам семьи.	- беседы с детьми «Занятия членов семьи дома, на работе»; - рассматривание альбомов с семейными фотографиями; - составление родословного «дерева»; - словесные игры «Как тебя называют?», «Моя семья»; - знакомство с пословицами и поговорками о семье; - ознакомление с художественной литературой; - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - рисование «Моя семья».

Октябрь	Родной город (область)	Знакомство с понятиями «Родина», «Малая Родина». Путешествие в прошлое родного края. Оформление альбома «Памятники Узловой». Знакомство с тульским краем: символикой Тулы и Узловой. Крестьянские и городские постройки (экскурсия по Узловой). Продолжать знакомить с историей родного края, с достопримечательностями, с архитектурой и символикой Тульского края, развивать мышление, познавательные интересы, воспитывать любовь к родному краю.	-рассматривание иллюстраций, фотографий об Узловой и Туле; - целевые прогулки по городу; - сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествие по городу»; - дидактические игры «Почтальон», «Разбитая картина»; - самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой город»; - оформление уголка символики; - беседа «Малая родина», «Прошлое родного края»; - конструирование «Строительство домов, дорог, улиц города»; -викторина «Что? Где? Когда?».
Ноябрь	Природа родного края	«Красная книга Тульской области» (растительный и животный мир тульской области). Охрана природы тульской области. Оформление «Зеленая аптека». Продолжать знакомить с природой родного края, с особенностями ландшафта, развивать познавательные интересы, воспитывать бережное отношение к природе.	- рассматривание карты Тульской области; - рассматривание иллюстраций и фотографий растений и животных Тульской области; - чтение, заучивание стихотворений о природе Тульских писателей; - целевые прогулки и наблюдения; - сбор гербария; - творческие игры «Что увидели в лесу»; - дидактические игры «Лото», «Что лишнее», «Что где растет?», «Кто где живет?»; - беседы «Красная книга», «Лекарственные растения», «Охрана природы» и т.д.; - оформление «Красная книга Тульской области», «Зеленая аптека».
Декабрь	Тула-город мастеров	Тульский пряник. Оформление альбомов: «Тульский самовар, «Оружие». Знакомство с гармонью: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий. Продолжать знакомить с лучшими трудовыми традициями Тульского края, развивать интерес к труду людей, воспитывать гордость за тульских мастеров.	- дидактические игры «На что похож самовар», «Собери картинку», «Как делали пряник»; - словесные игры «Назови правильно», «Угадай, о чем расскажу»; - рассказы воспитателя о Левше, о создании гармони; - беседы о труде родителей; - чтение рассказов о современных профессиях; - рассматривание иллюстраций, фотографий с видами города.

Январь	Быт, традиции	Знакомство с функциональным предназначением предметов русского быта. Знакомство с нравственной нормой народной жизни: сочетание сезонного труда и развлечений. Расширять знания детей о быте и традициях русского народа, учить понимать, что сезонный труд и развлечения всегда были взаимосвязаны на Руси, развивать интерес к истории Тульского края, воспитывать уважение к тулякам и их традициям.	- заучивание закличек, приговорок и т.д., - дидактическая игра «Эволюция предметов», - словесные игры «Угадай, о чем расскажу», «Отгадай загадку», - беседы «Предметы русского быта», «Традиции и обычаи наших предков», «Традиционные народные праздники»; - рассматривание картин, иллюстраций, предметов старины; - знакомство с пословицами и поговорками о труде; - русские народные игры.
Февраль	Русский народный костюм	Знакомство с одеждой наших предков. Продолжать знакомить детей с историей создания народного костюма, расширять представления о предназначение орнамента, развивать эстетический вкус, воспитывать любовь к родному краю.	- рассматривание иллюстраций в книгах, орнаментов на костюмах; - роспись силуэтов костюма; - дидактические игры «Укрась сарафан», «Назови детали костюма правильно»; - дидактическая игра «На что похож орнамент»; - беседа «Одежда наших предков»; - оформление альбома «Орнамент и его предназначение».
Март	Из истории игрушки	Знакомство с соломенной деревянной игрушкой. Знакомство с филимоновской игрушкой. Расширять представления детей о Тульской и филимоновской игрушках, понимать назначение разных кукол, развивать эстетический вкус, воспитывать интерес к истории игрушки.	- рассказы воспитателя о Тульской народной игрушке; - рассматривание картинок, иллюстраций, игрушек (деревянных, глиняных, соломенных, филимоновских); - чтение стихотворений об игрушках; - аппликация «Украсим игрушку»; - выставка кукол изготовленных педагогами.
Апрель	Играем в забытые детские игры	Знакомство с различными видами жеребьевок, считалок. Знакомство с народными обрядовыми играми. Совершенствовать умения детей организовывать народные игры, познакомить с разными видами жеребьевок, считалок, воспитывать эмоциональность, дружеские взаимоотношения.	- самостоятельная организация игр; - беседы «Народные обрядовые игры», «Традиционные народные праздники», «Развлечения детей в старину»; - разучивание считалок, жеребьевок; - русские народные игры.

Май	Земляки, прославившие наш город	Русские богатыри, воины битвы на Куликовом поле, защитники Отечества, Л.Н.Толстой. Продолжать знакомить с земляками, прославившими наш край, развивать познавательные интересы, воспитывать любовь к русскому народу	- рассказы воспитателя «Дни боевой славы», «Защитники земли русской - богатыри», «Герои великой отечественной войны», «Знаменитые люди города Узловая»; - беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов (Л.Н.Толстой, В.Поленов, Л.Кольцова); - чтение произведений для детей Л.Н.Толстого; - рассматривание репродукций, портретов, фотографий; - чтение стихотворений С.Маршака «Пограничники», В.Бороздина «Звездолетчики»; - рисование «По произведениям Л.Н.Толстого».
-----	---------------------------------	--	---

2.4. Система профилактической работы по оздоровлению воспитанников

Одной из основных задач дошкольного учреждения является охрана и укрепление здоровья воспитанников. Учитывая индивидуальные особенности состояния здоровья, у детей определяются группы здоровья. По итогам обследования вся работа по оздоровлению воспитанников строится на индивидуально – дифференцированной основе. В целях оздоровительной и профилактической работы с детьми нами была разработана система профилактической работы, комплекс оздоровительных мероприятий по возрастным группам и группам здоровья, приемы закаливания.

Мероприятия оздоровительно – профилактической работы

- витаминотерапия
- кварцевание групп
- профилактика гриппа (режим проветривания, утренний фильтр)
- фитотерапия (полоскание рта и горла отварами трав)
- фитонцидотерапия (лук, чеснок)
- закаливание

Закаливание детей в ДООУ включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Все закаливающие мероприятия проводятся под контролем медицинского работника с учетом индивидуальных особенностей ребенка и группы здоровья.

Система закаливающих мероприятий

Факторы	Мероприятие	Место в режиме дня	Периодичность
Вода	Обширное умывание	после сна	ежедневно 1 раз в день
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно
Воздух	Облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года
	Одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года
	Прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года
	Утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август
	Занятия физической культурой на воздухе	-	в течение года
	Выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года
	Контрастные воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года
	Дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года
Солнце	Дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий
Рецепторы	Босохождение в обычных условиях	после сна	ежедневно, в течение года

2.5. Специфика социально-экономических условий

Узловский район один из крупнейших районов Тульской области, который имеет более чем вековую историю. Уклад и судьбу города определила железная дорога. Даже герб города отражает данную специфику. Композиция герба символизирует железнодорожный узел станции Узловая. Ведущая отрасль экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Благодаря ближайшему расположению к железнодорожному вокзалу, создаются дополнительные возможности для ознакомления дошкольников с трудом железнодорожников.

Основные направления работы:

- Подобрана методическая и художественная литература, стихи и загадки по железнодорожной тематике;
- Разработаны сценарии праздников и развлечений о профессии железнодорожник, железной дороге;
- Приобретен иллюстрированный методический материал «Из истории железных дорог», «Знакомство детей с трудом железнодорожников».

Создание развивающей среды.

- В мини-музее Детского сада оформлена выставка РЖД, где собраны атрибуты к сюжетно-ролевым играм, модели железнодорожной техники, дидактические игры, макет железнодорожного вокзала, иллюстрированные альбомы и книги о железнодорожных предприятиях города Узловая.

➤ В группе оформлены папки-передвижки по безопасности и культуре поведения вблизи железнодорожного транспорта;

Мы используем разные способы взаимодействия с детьми:

- совместная деятельность взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность.

В работе используем следующие формы работы:

- Экскурсии на вокзал, в музей железнодорожного транспорта, локомотивное депо;
- Беседы с детьми о железнодорожных предприятиях: локомотивное депо, вагонное депо, станции Узловая -1, Узловая- 2;
- Рассматривание картин, репродукций, фотографий с изображением города, железной дороги;
- Чтение познавательной и художественной литературы;
- Разучивание с детьми стихов о железной дороге.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В Детском саду организуется работа по взаимодействию с семьями воспитанников. Ведущие цели взаимодействия ДОО с семьей — создание необходимых условий для развития ответственных и взаимных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности детей дошкольного возраста, повышение компетентности родителей в области воспитания. Сотрудники признают семью как жизненно необходимую среду детей дошкольного возраста, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития ребенка, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать содержание работы с родителями в вопросах воспитания.

Формы взаимодействия с семьей отражены в следующей таблице.

	Формы взаимодействия	Периодичность
Знакомство с семьей	- встречи-знакомства, - посещение семей, - анкетирование семей.	1 раз в год 1 раз в год по мере необходимости
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	- дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества; - концерты и праздники; - создание памяток; - газета для родителей «Росток» - сайт детского сада.	1 раз в год ежемесячно ежеквартально ежеквартально ежеквартально ежемесячно по мере необходимости ежемесячно постоянно
Образование родителей:	- лекции, семинары, круглый стол, консультации; - газета для родителей ежемесячно.	по плану ежемесячно
Совместная деятельность	- привлечение родителей к участию конкурсов, праздников, выставок; - маршруты выходного дня в музей, библиотеку по желанию родителей;	по плану по необходимости

	- участие в исследовательской и проектной деятельности - совместное создание предметно – развивающей среды.	в течение года в течение года
--	--	--------------------------------------

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.

Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе. Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству на территории детского сада.
Познавательное развитие	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
Речевое развитие	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультимедийных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.

Художественно-эстетическое развитие	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея, художественных выставок.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление воспитанников.
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.

Перспективный план работы с родителями

№ п/п	Форма проведения	Содержание	Ответственные
1	Родительские пятиминутки	Знакомство родителей с основными приёмами обучения, подбором материала, а также с требованиями, предъявляемыми к детям во время занятий.	Учитель-логопед. еженедельно (четверг, вторая половина дня)
		Беседа с родителями о самочувствии детей. Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей.	Воспитатели (ежедневно)
2	Оформление стенда для родителей	Поздравления, объявление, просьба, информация. Сообщения, чем будет заниматься группа на данной недели, полезные советы, рекомендации.	Воспитатели (в течение года)
СЕНТЯБРЬ			
1	Групповое родительское собрание	"Задачи и специфика работы группы компенсирующей направленности» (логопедической).	Учитель-логопед: Воспитатели:
2	Консультация	«Фонематический слух - основа правильной речи»	Учитель-логопед:
		«Как безболезненно адаптировать ребенка к дошкольному учреждению»	Педагог-психолог
3	Папка-передвижка	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Воспитатель
4	Индивидуальные беседы	Совместное нахождение способов и методов психолого-педагогической помощи ребёнку.	Воспитатели. Учитель - логопед.
5	Выставка детско-родительского творчества	Поделки и рисунки «Тула мастеровая»	Воспитатели
ОКТАБРЬ			
1	Консультация	«Игра – лучший помощник в занятиях с детьми дома»	Учитель-логопед
2	Оформление стенда	"Закаливание дошкольников"	Медицинская сестра
3	Выставка детско-родительского творчества	Поделки "Сказки осенней природы"	Воспитатели
4	Праздник для детей и родителей.	«Праздник осени»	Воспитатели Муз. руководитель
5	Консультация	«Как научить ребенка слушать музыку»	Муз. руководитель
	Помощь родителей	Изготовление праздничных костюмов и атрибутов к празднику	Воспитатели Муз. руководитель
НОЯБРЬ			
1	Родительское собрание	«Пусть наши дети никогда не болеют»	Воспитатели Медицинская сестра

2	Консультация	Артикуляционная гимнастика, «Речевое дыхание».	Учитель-логопед
		Буклет «Игры для развития дыхания» Использование мнемотехники для развития речи детей с ОНР	Учитель-логопед
3	Праздник для детей и родителей	«Мисс мама - 2018»	Воспитатели Муз. руководитель
ДЕКАБРЬ			
1	Консультация	«Пальцы помогают говорить» Буклет «Рука развивает мозг»	Учитель-логопед
		Профилактика простудных заболеваний	Медицинская сестра
2	Индивидуальная консультация	«Это мы знаем и умеем!» Итоги за первое полугодие, основные пути коррекционного обучения. Характеристика речевого и общего развития, успехи детей и их трудности, которые возникли в процессе коррекционных занятий и на которые следует обратить внимание.	Учитель-логопед
3	Анкетирование	Взгляд родителей на воспитание ребёнка через призму педагогических и психологических наук. Знакомство с индивидуальными особенностями ребёнка и семьи, основные приоритеты семейного воспитания для создания максимально благоприятных условий пребывания ребёнка в ДООУ	Воспитатели
4	Праздник для детей и родителей:	«Новогодний праздник»	Воспитатели Муз. руководитель.
5	Акция	«Каждой птичке по кормушке»	Воспитатели
6	Выставка детско-родительского творчества	Креативные новогодние поделки «Зимние чудеса»	Воспитатели
7	Памятка для родителей	По защите прав и достоинств ребенка в семье.	Воспитатели
8	Помощь родителей	Изготовление праздничных костюмов и атрибутов к утреннику	Воспитатели
ЯНВАРЬ			
1	Консультация	"Детское упрямство. Капризы".	Воспитатель Педагог- психолог
		. «О терапевтических свойствах музыки»	Музыкальный руководитель
		«Развитие мелкой моторики»	Воспитатель
		«Права ребенка в семье»	Воспитатель
2	Оформление папки-передвижки	«Игры с детьми зимой».	Воспитатель
3	Помощь родителей	Уборке снега на участке	Воспитатель

ФЕВРАЛЬ			
1	Консультация	«Как расширить словарный запас ребенка»	Учитель-логопед
2	Консультация	«Значение распевок и логоритмических упражнений в коррекционной работе с детьми с ОНР»	Муз. руководитель рук.
3	Анкетирование	«Ваше мнение о работе сотрудников дошкольного учреждения»	Воспитатели:
4	Выставка детско-родительского творчества	Выставка рисунков, фотоколлажей «Мой папа – герой»	Воспитатели:
5	Социальная акция «Электронная семья» (получение услуг в электронном виде)	Конкурс «Мы граждане информационного общества»	Воспитатели
6	Оформление стенда для родителей	«Безопасность на дороге».	Воспитатели
7	Помощь родителей	Уборке снега на участке	Воспитатель
		Ремонт мебели в группе	Воспитатель
8	Выставка фотогазет (фото профессий родителей воспитанников)	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Воспитатель
МАРТ			
1	Праздник для детей и родителей	«Праздник весны – день 8 марта»	Муз. руководитель Воспитатели
2	Оформление стенда	«Как предоставить ребенку возможность природой в домашних условиях, создавая условия». Самостоятельно экспериментировать с неживой природой.	Воспитатели
3	Консультация	«Обогащаем словарь детей» Буклет ««Игры, направленные на развитие словарного запаса»	Воспитатель
		«Взаимосвязь основных движений и рече - двигательного аппарата»	Инструктор по физической культуре
АПРЕЛЬ			
1	Выставка	Выставка пособий по развитию мелкой моторики рук.	Воспитатели
2	Консультация	« Речь на кончиках пальцев»	Воспитатели
		Буклет «Шнурки и пуговицы. Необходимость или пережиток?»	Учитель-логопед
3	День открытых дверей	«Учимся, играя». Формирование положительного имиджа д/сада в сознании родителей. Демонстрация всех видов воспитательно – образовательной работы педагогов с детьми. Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников	Учитель-логопед. Воспитатели

4	Выставка детско-родительского творчества	Поделки ко Дню космонавтики «От Земли до Марса»	Воспитатели
МАЙ			
1	Групповое родительское собрание	"Наши успехи. Итоги коррекционной работы в старшей группе с ОНР". Подведение итогов обучения, даются рекомендации по закреплению пройденного материала.	Учитель-логопед Воспитатели
2	Праздник для детей и родителей	Утренник «День Победы» Экскурсия к «Вечному огню»	Учитель-логопед Воспитатели
3	Выпуск буклета	"Страна безопасности"	Воспитатели
4	Выставка детско-родительского творчества	Рисунки «Спасибо бабушке и деду за великую победу»	Воспитатели
5	Консультация	«Чем заниматься с ребенком летом? Советы родителям», «Как не «потерять» звуки летом? Советы родителям» Буклеты «Игры в дорогу», «Трудный звук, ты мой друг!»	Учитель-логопед.
		«Профилактика детского травматизма, сохранения здоровья»	Зам. заведующего по В и МР

2.7. Содержание коррекционной работы в группе компенсирующего вида

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей и оказание помощи воспитанникам этой категории в освоении основной общеобразовательной программы.

Формирование группы проходит по направлениям районной психолого-медико-педагогической комиссии.

Коррекционно - педагогический процесс в группе для детей организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха, зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Эффективность коррекционно-воспитательной системы с дошкольниками определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, четкой координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателей группы. Режим дня и расписание занятий строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же с учетом коррекционно-развивающих задач.

Принципы организации коррекционной работы:

- единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушений;
- деятельностно-личностный подход к ребёнку.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Целью коррекционной работы является построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи, оказание им помощи в освоении общеобразовательной программы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДООУ и родителей (законных представителей) воспитанников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на решение следующих задач:

- коррекция произносительной стороны речи, подготовка речевого аппарата к произношению всех звуков, формирование слоговой структуры слов, автоматизация поставленных звуков в свободной речевой деятельности дошкольника;
- развитие просодической речи ребенка: совершенствование темпа, плавности речи, нормализации речевого дыхания;
- совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового и буквенного анализа, синтеза;
- усовершенствование пространственно - временных ориентировок, развитие зрительного восприятия, пропедевтика аграмматической дислексии и дисграфии;
- своевременное предупреждение потенциально возможных вторичных отклонений на основе анализа структуры речевой недостаточности;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы, коммуникации общения;
- совершенствование общей и мелкой моторики и сенсомоторики;
- формирование связной речи ребенка, обучение самостоятельному высказыванию, на основе сформированности навыка построения разных типов предложений;
- обеспечение полной компенсации речевой недостаточности, доведение речевого развития до нормы до поступления ребенка в школу.
-

В Детском саду коррекционная работа реализуется на основе "Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей" Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, 2016г;

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Формы и приёмы организации образовательного процесса
коррекционной деятельности.

<i>Разделы (задачи)</i>	<i>Совместная деятельность детей и взрослого</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с родителями</i>
-------------------------	--	---	------------------------------------

Тщательная всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе: формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений (учитель-логопед, воспитатель)		Выполнение комплекса артикуляционных упражнений
В процессе систематических тренировок вырабатывать владение комплексом пальчиковой гимнастики и общей моторики	Специальные упражнения без речевого сопровождения; пальчиковые игры, сопровождающиеся стихами и потешками, (учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	Продуктивная деятельность	Специальные упражнения без речевого сопровождения; пальчиковые игры, сопровождающиеся стихами и потешками.
Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие	Игры игровые упражнения (учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)		Игры и игровые упражнения
Формирование произносительных умений и навыков - устранение дефектов звукопроизношения. Добиться умения произносить правильно изолированно звук - автоматизация звука - дифференциация звука	Система коррекционных упражнений (учитель-логопед) Повседневное общение с ребенком. Дидактические игры и упражнения (учитель-логопед, воспитатель)		Автоматизация поставленных звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию учителя-логопеда
Обучить умению различать на слух и употреблять в речи схожие по моторному или акустическому признаку.	Система речевых игр и игровых упражнений (учитель-логопед)		Дифференциация звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию учителя-логопеда

В группе компенсирующего вида коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное - второстепенным. Педагоги контролируют звукопроизношение и качество речи детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя - логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Все специалисты в своей деятельности учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой, обеспечивая гармоничное всестороннее развитие воспитанников.

Вся коррекционная работа основывается на годовом планировании деятельности.

В Детском саду действует психолого-медико-педагогический консилиум (далее ПМПк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, исходя из реальных возможностей ДООУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. Обследование воспитанника специалистами ПМПк осуществляется с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников.

Мониторинговые исследования развития детей специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) проводятся 2 раза в год (сентябрь, май) с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Мониторинг коррекционно-образовательного процесса.

Содержание	Формы, методики	Периодичность	Ответственный
История развития речи	Беседа с родителями	При поступлении в речевую группу-сентябрь	Учитель-логопед заполняет речевую карту на каждого ребенка
Исследование состояния органов артикуляции	При осмотре учитель-логопед отмечает наличие аномалий в строении губ, зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, отсутствие зубов), прикуса (прогения, прогнатия, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний), твердого, мягкого нёба, языка (массивный, маленький, короткий, длинный) носовые полипы, аденоиды.	При поступлении в речевую группу-сентябрь	

Исследование мимической мускулатуры	Ребенок выполняет по подражанию логопеду следующие упражнения: закрыть правый, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос.	При поступлении в речевую группу-сентябрь	Учитель-логопед отмечает наличие, отсутствие движений, объем движений (полный, неполный), точность выполнения, мышечный тонус (повышенный, пониженный, нормальный)
Исследование общей моторики	Ребенок выполняет двигательные пробы: попрыгать на двух ногах без поддержки, потопать и похлопать одновременно, бросить мяч от груди и поймать.		Учитель-логопед отмечает объем, темп, активность (нормальная, заторможенность, расторможенность).
Исследование ручной моторики	Ребенок выполняет кинестетические пробы: сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, затем на левой, навыки работы с карандашом (рисование вертикальных, горизонтальных, волнистых линий, кружки, человека), одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой, затем на левой руках и одновременно на обеих руках, упр. «игра на рояле», проба «кулак, ребро, ладонь»		Учитель-логопед отмечает объем, темп, способность к переключению.
Исследование артикуляционной моторики	Ребенок выполняет по подражанию: губы в улыбке, губы «трубочкой», широкий язычок, узкий; положить язык на нижнюю, затем на верхнюю губу, чередование упражнений		Учитель-логопед отмечает наличие, отсутствие движений, объем движений (полный, неполный), точность выполнения, мышечный тонус (повышенный, пониженный, нормальный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению, слюнотечение.

Обследование понимания речи	Выполнение 2-х, 3-х ступенчатых инструкций, инструкций с предлогами		
Обследовании речи: звукопроизношения предметного словаря глагольного словаря словаря прилагательных словоизменения грамматического строя состояние связной речи	Альбом Иншаковой О.А, Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста» дидактический материал Т.Б.Филичевой, Г.А.Каше Ребенку предлагается последовательно повторить слова на все группы звуков за учителем-логопедом с опорой на предметные картинки. Предлагаются листы по лексическим темам (игрушки, одежда, обувь, посуда, овощи, фрукты, птицы, животные, транспорт), ребенок называет предметы, затем проверяется способность к обобщению. Для обследования импрессивной речи учитель-логопед спрашивает «Покажи, где...», для обследования экспрессивной речи- «вспомни и назови. », «Скажи, что делают. » (по предметным картинкам. читает рассказ из 6 предложений, затем задает вопросы по содержанию, затем предлагает разложить сюжетные картинки. Учитель-логопед предлагает рассмотреть односюжетную картинку и рассказать, что на ней изображено. Авторская диагностика связной речи	Сентябрь, май	Учитель-логопед отмечает искажение звука, замену на другой звук или отсутствие.
Обследование слоговой структуры.	На основе методики Марковой А.К.: ребенок отраженно повторяет цепочки слогов па-ба- па, та-да-та, га-ка-га, ка- га-ка , са-ша-са, ша-са - ша		
Обследование фонематического восприятия.	На основе методики Спировой Л.Ф.: учитель-логопед предлагает выделить ударный первый звук- улей, уши, астра, арка, иглы, искры; конечный согласный - кот, суп, мох, сок, определение количества слогов в словах бык, дом, вата, банан (для детей 6 лет)		

Обследование слухового восприятия	Узнавание и различение контрастного звучания нескольких звучащих игрушек, определение направления звука, прохлопывание ребенком нескольких разных ритмических рисунков вслед за учителем-логопедом.		
Обследование зрительного восприятия	Проводится в процессе узнавания и различения 5-летн. ребенком основных цветов и оттенков (оранжевый, розовый, голубой). По просьбе учителя-логопеда ребенок показывает геометрические фигуры (для 5-летнего ребенка-круг, овал, треугольник, шар, куб, прямоугольник)		
Исследование дыхательной, голосовой функции	В процессе обследования		Учитель-логопед отмечает тип дыхания верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное, продолжительность речевого выдоха, темп речи, способность употребления основных видов интонации

Система коррекционной работы предусматривает формирование и развитие речи по индивидуально-образовательному маршруту.

Индивидуальный маршрут коррекционной работы

Особенности речевого нарушения	Направление коррекционной работы
Фонетическое нарушение речи	1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. 2. Коррекция звукопроизношения. 3. Развитие произносительной стороны речи (дыхание, голос, и т.д.) 4. Формирование выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. 5. Развитие тонкой ручной моторики пальцев рук. 6. Развитие слухового зрительного внимания, памяти, логического мышления. 7. Развитие фонематических процессов и готовности к звуко - буквенному анализу. 8. Воспитание самоконтроля за речью. 9. Формирование практических умений и навыков, пользования правильной речью.

Фонетико-фонематическое нарушение речи	1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. 2. Коррекция звукопроизношения. 3. Развитие произносительной стороны речи (дыхание, голос, и т.д.) 4. Формирование выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. 5. Развитие тонкой ручной моторики пальцев рук 6. Развитие слухового зрительного внимания, памяти, логического мышления. 7. Формирование фонематических процессов и готовности к звуко-буквенному анализу. 8. Развитие звуко-слоговой структуры слова. 9. Воспитание самоконтроля за речью. 10. Формирование практических умений и навыков, пользования правильной речью.
Общее недоразвитие речи	1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата. 2. Коррекция звукопроизношения. 3. Развитие произносительной стороны речи (дыхание, голос, темп, интонация). 4. Формирование выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. 5. Развитие тонкой ручной моторики пальцев рук. 6. Развитие общей моторики. 7. Развитие слухового зрительного внимания, памяти, логического мышления. 8. Формирование фонематических процессов и готовности к звуко-буквенному анализу. 9. Развитие звуко-слоговой структуры слова. 10. Развитие грамматического строя речи. 11. Развитие словаря. 12. Развитие монологической, диалогической речи. 13. Воспитание самоконтроля за речью. 14. Формирование практических умений и навыков, пользования правильной речью. 15. Формирование неречевых психических функций.

Индивидуальный маршрут непосредственно учитывает уровень готовности дошкольника к освоению Программы, базируется на важнейшем принципе логопедии - дифференцированном подходе к анализу и преодолению речевых нарушений. При проведении коррекционной работы с детьми этот принцип находит свое выражение в установлении причин, лежащих в основе речевого недоразвития, учете специфики речевой патологии, установлении взаимосвязи между речевыми нарушениями и особенностями психического развития ребенка. Дифференцированный подход основывается также на определении наиболее сформированных сфер речевой деятельности, с опорой на которые строится коррекционная работа.

Общие цели индивидуального маршрута:

- 1) Открытие новых перспектив в овладении речью;
- 2) Обогащение ребенка как личности, помощь в адаптации к обществу;
- 3) Развитие в нем удивления от возможностей речи;
- 4) Поощрение и стимулирование индивидуальных способностей;
- 5) Вовлечение родителей в творческий процесс овладения речью.

В группе созданы условия безбарьерной среды компенсирующей направленности, позволяющей включать в активную познавательную, творческую, игровую деятельность всех детей.

Специальным условием обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями является создание благоприятного психологического микроклимата в группе компенсирующей направленности. Такая атмосфера складывается из отношения к детям каждого педагога, а также взаимоотношений самих педагогов в группе. Комфортным для детей является доброжелательный, ласковый эмоционально положительный тон воспитателя и других специалистов.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей в условиях массового детского сада является специальное методическое и дидактическое обеспечение.

Программное, методическое и дидактическое обеспечение

Методическая литература	Дидактическое обеспечение
"Программой логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей" Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, 2016г Логопедия, Волкова Л.С. Логопедия Беккер К., Совак М. Логопедия Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Коррекционное обучение и воспитание детей 5-го-6-го с ОНР» М, 1991. Программа логопедических занятий Каше, Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. Альбом для обследования звукопроизношения, Иншакова С. Наглядный материал для обследования речи ,Каше Невропатология, Бадалян Л.О. Анатомия, физиология и патология органов слуха, речи. Нейман Л.В. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения, Новикова Е.В.	Дидактический материал <i>Звуко-буквенный анализ</i> Предметные картинки Карточки «Образы букв в окружающих предметах» «Танцующие буквы» Ребусы, кроссворды «Государство» «Ягоды» Д.и. Слова и картинки. Янушко Е. Д.и. Поймай слово. Янушко Е. <i>Слоговая структура</i> Волшебные яблочки Найди слово к схеме. Карточки «Составь слог по первым звукам» <i>Грамматика</i> Карточки: Чего не хватает на картине Р.П. Кому угощение Д.П. Чем удобнее достать угощение? Тв.п. О ком думает девочка.? П. п. Мой, мое, моя, мои - найди лишнюю картинку Карточки для согласования прилагательных (зимний, летний, весенний, осенний) с существительными . Д.и. Маленькие слова. <i>Морфология</i> Предметные картинки для демонстрации частей речи. Демонстрационный материал для развития словаря - иллюстрации «Домашние животные» Папка «Слова-действия» Папка «Антонимы» Папка «Наречие»

Преодоление общего недоразвития речи, Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Картотека фронтальных занятий (голубые, розовые карточки) в группе с ОНР- 1,2,3 периоды, Коноваленко В.В. Картотека: Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе с ОНР- 1,2,3 периоды Картотека фронтальных занятий для детей 5- 6 лет (Белые карточки) Уроки логопеда. Научите меня правильно говорить. Крупенчук О.И. Картотека фронтальных занятий по обучению грамоте (желтые карточки) Конспекты занятий по лексическим темам для детей с тяжелыми нарушениями речи 55 способов общения с неговорящим ребенком, Дедюхина Г.В, Кириллова Е.В.	<u>Связная речь, словарь</u> Сюжетные картинки (пособие Каше) Сюжетные картинки (пособие Ткаченко) Сюжетные картинки (пособие - иллюстрации «Домашние животные».) Беседы по рисункам - уроки Ушинского Четыре времени года демонстрационный материал, Фесюкова Л.Б., О.А. Григорьева. Графические таблицы для описания предметов. 4-лишний (найди лишнюю сюжетную картинку) Авторское пособие: 3-лишний (описание настроения) Вспомни меня (описание лица) Графические планы к сказкам, рассказам Графические планы к загадкам-сравнениям. Рассказы на фланелеграфе Ателье-карты Раскладные книги «Океан», «Лес» Русские народные сказки со сдвигными картинками. Карточки: Инструменты, Животные, Москва - Кремль, Музыкальные инструменты, Морские животные, Рыбы, Насекомые, Бытовые приборы, Транспорт, Животные Арктики, Одежда. <u>Сенсорное развитие- Д.и.</u> Авторское пособие: Художник Цветные часы Цвет фруктов, овощей. Собери посуду Разрезные картинки Чашки и блюда Умные жуки <u>Развитие моторики</u> Шнуровки «Кроссовки», «Рыбки» Мозаика Карточки: Поставь значок в фигуру. Волшебная нить - рисуем буквы Профилактика дисграфии Зеркальные буквы Зачеркни букву по заданию Буквы – трансформеры (гибкие буквы) Д.и. Все начинаются с палочки <u>Развитие дыхания</u> Игры: Осенний дождик Щенок и книги Футбольное поле Листопад Надоедливая муха Свеча
---	--

Эффективность коррекционной работы группы определяется степенью взаимопонимания и сотрудничества участников коррекционно-образовательного процесса и выстраивается в таблице взаимодействия участников коррекционного процесса.

Взаимодействие участников коррекционного процесса

Учитель-логопед	Воспитатель	Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель
Коррекция речевых отклонений • Определение структуры и степени выраженности дефекта • постановка и автоматизации звуков • Профилактика нарушений письменной речи • Оказание консультативной помощи родителям • Методическая помощь работникам ДОУ	• Контроль за речью детей на занятиях и во время режимных моментов • Развитие мелкой моторики • Индивидуальная работа с детьми во второй половине дня	• Упражнение на мышечную релаксацию • Развитие общей моторики и координации движений	• Мотивационная установка на чистую речь • Автоматизация звуков в спонтанной речи • Работа над интонационной и мимической выразительностью • автоматизация звуков • работа над темпо-ритмической стороной речи

Перспективно - тематическое планирование

Основой перспективного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно - развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Планы для групп компенсирующей направленности для детей с нарушением речи имеют в своей структуре коррекционное направление. При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ОНР.

Тематическое планирование старшей группы компенсирующей направленности

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы	Итоговое мероприятие
-------	--------	------	-------------------	----------------------

Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад!»	Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада; помочь вновь прибывшим детям адаптироваться к режиму работы ДОУ, группы, Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.	Развлечение «День знаний»
	2	«Я вырасту здоровым»	Закрепить у детей знания о том, что такое здоровье и как его сберечь; развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом.	Продуктивная деятельность «Весёлые спортсмены»
	3	«Моя семья»	Формирование представлений детей: о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей.	Проект «Моя семья».
	4	«Осень в гости к нам идет»	Закрепление представлений о изменениях в природе осенью, о ягодах и грибах; их пользе. Воспитывать интерес и любовь к природе.	Просмотр презентации «Осень».
Октябрь	1	«Овощи и фрукты»	Расширение и обобщение активизации и актуализации словаря по теме «Овощи» и «Фрукты». Совершенствование представления и знания детей о труде на полях. Многообразие овощей и фруктов. Вкус, цвет, форма, величина. Значение для человека. Здоровый образ жизни. Место произрастания. Расширять представление детей об овощах и фруктах, о их полезности. О способах хранения (сушка, заморозка, консервирование, варка варенья).	Коллективная аппликация «Дары осени»

	2	«Грибы, ягоды»	Многообразие грибов., ягод (съедобные, несъедобные) Цвет, форма, величина. Значение для человека. Здоровый образ жизни. ОБЖ. Место произрастания. Время сбора грибов, ягод.	Инсценирование сказки В.Сутеева «Под грибом»
	3	«Мой город – Узловая»	Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край.	Экскурсия в мини-музей ДОУ на выставку «Мой город Узловая»
	4	«Золотая осень в произведениях русских писателей»	Формировать у детей представление об осени как времени года; закрепить знание осенних месяцев, основные приметы осени, отличительные особенности «золотой» осени; развивать чувство прекрасного при общении с художественными произведениями.	Праздник осени Выставка работ детско-родительского творчества «Сказки осенней природы»
Ноябрь	1	«День народного единства»	Закрепить у детей знания о государственном празднике «День народного единства – 4 ноября». Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Формирование представлений о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Продуктивная деятельность «Моя Россия»
	2	«Дом, квартира, мебель»	Закрепление представлений о том, зачем нужны дом, квартира, какие бывают дома, чем они отличаются; что такое мебель, какая она бывает, для чего предназначена. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Продолжать употреблять существительные с обобщающим значением. Познакомить с назначением предметов мебели и их частей.	НОД «Построим кукле дом».

	3	«Народная культура и традиции»	Расширять представления о народной культуре и национальных традициях, народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Итоговое мероприятие: НОД «Как жили наши предки»
	4	«Мама – милая моя!»	Познакомить с особенностями праздника «День матери», воспитывать любовь и заботу к своей маме.	Развлечение «День матери». Конкурс Мисс-мама - 2018»
Декабрь	1	«Дикие животные»	Продолжать знакомить детей с дикими животными (внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей), учить называть особенности их среды обитания.	Викторина «Загадки и отгадки».
	2	«Зима. Зимующие птицы»	Закрепить знание о времени года – зима, учить выделять особенности данного сезона (снегопады, заморозки...). Безопасное поведение зимой. Здоровый образ жизни, зимние виды спорта. ОБЖ. Зимующие птицы: снегирь, синица, клест, воробей, сорока, ворона.	Физкультурный досуг «Смешные снеговики»
	3	«Домашние животные»	Уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их значении для человека.	Инсценирование сказки «Зимовье зверей»
	4	«Новый год»	Формировать представление о празднике Нового года, его традициях, значении для людей; праздновании Нового года в России. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний утренник

Январь	2-3	«Зимние забавы»	Виды зимнего спорта, спортивного инвентаря. Участие спортсменов: фигурист, лыжник, конькобежец в зимних видах спорта. Соревнования, правила, тренировка, здоровый образ жизни. Правила пользования детьми спортивным инвентарем на прогулке.	Зимние олимпийские игры на воздухе.
	4	«Посуда»	Закреплять знания детей о видах посуды, материалах. Из которых она изготовлена, о способах использования разных видов посуды, правилах пользования.	НОД с использованием ИКТ «Посуда».
	5	«Продукты питания»	Закрепить с детьми названия продуктов питания, отличия продуктов, их назначение, какие блюда можно приготовить из различных продуктов; дать представление о пользе и вреде продуктов питания.	Продуктивная деятельность: тестопластика «Пирог и крендельки».
Февраль	1	«Транспорт»	Закрепить с детьми виды транспорта и их названия, назначение; профессии людей, связанных с работой на транспорте.	НОД «Путешествие в Солнечный город» (интегрированное, познавательное с ИКТ)
	2	«Одежда, обувь, головные уборы»	Закрепить с детьми название одежды для разных сезонов года, головных уборов (как части одежды), обуви и их составляющие; назначение и отличительные признаки разной одежды и обуви.	Продуктивная деятельность «Роспись платка»
	3	«День защитника Отечества»	Расширить представления детей о нашей армии. Разные роды войск (пехота, воздушные, танковые войска), боевая техника. Мальчики-будущие защитники отечества. Одежда военнослужащих.	Развлечение «Будем в Армии служить» Выставка рисунков детско-родительского творчества «Мой папа герой»
	4	«Профессии»	Формировать у детей знания о назначении разных профессий, то, что профессия – это дело, основной род занятий; учить понимать и ценить результаты труда людей разных профессий.	Экскурсия на кухню, на почту. Выставка фотогазет «Мамы разные нужны, мамы разные важны»

Март	1	«Международный женский день»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять гендерные представления.	Праздничный утренник «Праздник весны – день 8 марта»
		«Масленица»	Формировать у детей представления об обычаях и традициях русского народа, познакомить с народным праздником: Масленица; закрепить знание русских народных игр, хороводов; воспитывать чувство уважения к народным традициям.	Развлечение «Широкая Масленица»
	2	«Весна – красна»	Расширять знания детей о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	Выставка детских работ «Весна-красна».
	3	«Птицы наших лесов»	Закреплять у детей представления о птицах, обитающих на нашей территории, их характерных признаках и особенностях жизни.	Игра – викторина «Птицы наших лесов»
	4	«Деревья и кустарники»	Закреплять у детей знания названий основных (в данной местности) деревьев и кустарников, названии частей дерева; зависимость роста и развития деревьев от времени года, погодных условий; правила охраны зелёных насаждений.	Экскурсия в парк культуры железнодорожников.
		27 – Международный день театра	Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.	Показ театрализованного представления детям детского сада «Гуси-лебеди»

Апрель	1	«Здоровье надо беречь»	Закрепить у детей знания о том, что такое здоровье и как его сберечь; развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания, занятий физкультурой и спортом.	День здоровья «Мы дружим с физкультурой».
	2	«Покорители космоса»	Формировать у детей представления о Земле, космосе; развивать понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы... Расширение знаний о космонавтах, космосе. Планеты солнечной системы. Первооткрыватели космоса-животные. Космонавты. Космические корабли. Космические станции.	Выставка работ детско-родительского творчества «От Земли до Марса».
	3	«Прошлые предметы»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда.	Просмотр презентации «Что было раньше».
	4	«Человек. Части тела»	Закреплять знания детей о частях своего тела и их функциях, о том, что надо беречь своё здоровье.	Игра-драматизация по сказке К.Чуковского «Мойдодыр»
Май	1	«День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.	Праздничный концерт «Этот день Победы», возложение цветов к памятному мемориалу МОУ СОШ № 59.
	2	«Береги себя» (ПДД)	Закрепить с детьми основные правила безопасного поведения в различных ситуациях.	Моделирование ситуаций в «Автогородке» (территория ДОУ)
	3	«Водное царство»	Закрепить у детей знания о воде и её свойствах, значении в природе и для человека; познакомить с понятием водоём, дать представление о морских обитателях.	Экспериментирование «Путешествие капельки».
	4	«Здравствуй, лето»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Знакомить с летними видами спорта.	Праздничное мероприятие «Здравствуй, лето»!

3. Организационный раздел

3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Детский сад осуществляет организацию режима пребывания детей в ДОУ в соответствии с нормативно-правовыми документами и СанПиН содержания дошкольных учреждений.

Режим дня составлен с расчетом на полное 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже 20 и скорости ветра более 15 м/с прогулку сокращают.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2- 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей шестого года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность составляет не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

В середине года (1 января – 14 января) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Составляющие режима структурировались на основе календарного учебного графика, где режим представлен в двух вариантах в зависимости от сезона (тёплого и холодного периода).

Холодный период

Режим дня для детей старшей логопедической группы

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей (на улице)	7.00 - 7.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	7.40 - 8.20

Индивидуальная и подгрупповая совместная деятельность	
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.28
Подготовка к завтраку, завтрак	8.28 - 8.45
Самостоятельная деятельность детей	8.45 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность детей (включая 2 перерыва по 10 мин)	9.00 -9.20 9.30-9.55
Самостоятельная деятельность детей	9.55-10.10
Второй завтрак	10.10 -10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд в природе, самостоятельная деятельность, игры и физические упражнения)	10.20 - 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.30
Непосредственно образовательная деятельность (3 раза в неделю)	15.30 - 15.55
Игры, индивидуальная и подгрупповая совместная деятельность, самостоятельная деятельность (1 раз в неделю)	15.55 - 16.15 15.30-16.00 (когда не проводится НОД)
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00 – 17.30 16.15-17.30 (когда проводится НОД)

Теплый период

Режим дня для детей старшей логопедической группы

Режимные моменты	Время проведения
Приём детей (на улице)	7.00 - 7.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	7.40 – 8.20
Индивидуальная и подгрупповая совместная деятельность	
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.28
Подготовка к завтраку, завтрак	8.28 - 8.45
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная и подгрупповая совместная деятельность	8.45 – 9.30
Второй завтрак	9.30 -9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд в природе, самостоятельная деятельность, игры и физические упражнения)	9.40 - 12.25
Возвращение с прогулки	12.25 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.30
Игры, индивидуальная и подгрупповая совместная деятельность, самостоятельная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00 – 17.30

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ

Содержание	Срок	Ответственный
1 сентября - День знаний	сентябрь	Воспитатели
Праздник осени	октябрь	
День матери	ноябрь	
День освобождения Узловой от немецко-фашистских захватчиков	декабрь	Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе
Новогодние праздники	январь	
Рождество, прощание с елкой	февраль	
Зимние олимпийские игры Зарничка	март	Музыкальные руководители
Праздник весны - день 8 Марта Масленица	апрель	
День Юмора День космонавтики День здоровья - 7 апреля	апрель	Инструктор по физической культуре
День победы Выпускные вечера. Посадка деревьев на «Аллее выпускников»	май	
День защиты детей Ярмарка День России Физкультурно-спортивный праздник «Здравствуй лето»	июнь	
День семьи, любви и верности	июль	
День железнодорожника День российского флага	август	

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности в рамках непосредственно образовательной деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. В игре реализуется большая часть содержания всех образовательных областей.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются: игровая; коммуникативная; трудовая; двигательная; познавательно-исследовательская; музыкально-художественная; чтение (восприятие) художественной литературы; продуктивная.

Модель воспитательно-образовательного процесса.

№ п/п	Режимные моменты	Форма организации и работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т. д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2	Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
3	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
4	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки
5	Непосредственно-образовательная деятельность	Доминирующие образовательные области реализуются в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
6	Второй завтрак	Беседы («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»)
7	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
8	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация (старший возраст), чтение, обсуждение, разучивание.

9	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
10	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
11	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой, закрепить навык аккуратно складывать одежду.
12	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
13	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание. культурно-гигиенические навыки (этикет, здоровье, социализация, коммуникация)
14	Непосредственно-образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Доминирующие образовательные области реализуются в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности.
15	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
16	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, (старший возраст) импровизация, чтение, обсуждение, разучивание.

Часовое распределение непосредственно образовательной деятельности отражены в «Учебном плане» (Приложение №1).

Реализация образовательных областей отражены в «Расписании непосредственно образовательной деятельности» (Приложение №2).

План непосредственно образовательной деятельности по группам отражен в следующей таблице.

План непосредственно образовательной деятельности
Старшая логопедическая группа

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	Инвариантная часть		Вариативная часть	
		в неделю	в год	в неделю	в год
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора.	25 мин	15ч		
	Формирование элементарных математических представлений	25 мин	15ч		
Речевое развитие	Развитие речи	20 мин	12ч		
	Логопедическое	1ч	36ч		
Художественно-эстетическое развитие.	Рисование	25 мин	15ч		
	Лепка/Аппликация	черед. 25 мин	15ч		
	Конструктивно-модельная деятельность	25 мин	15ч		
	Музыка	50 мин	30ч		
Физическое развитие	Физическая культура в зале на прогулке всего	50 мин	30ч		
		25 мин	15ч		
		1ч 15м	45ч		
Итого		5ч 25м	190 ч		
Всего в неделю		5ч 25м			

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе, и к другим людям.

Условия направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

№ п/п	Помещение ДОУ	Деятельность	Цели	Оснащение
1.	Кабинет учителя - логопеда	Индивидуальная коррекционная работа	Коррекция нарушения речи детей	Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки, стенка для пособий и литературы,

				настенное зеркало, оформление с демонстрационными досками, интерактивный стол.
2.	Медицинский блок (кабинет медсестры, процедурный кабинет, фитобар, санитарная комната)	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей.	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОУ.	Медицинская документация, медицинские инструментарий, холодильник, детская кушетка, стол медицинский, шкаф медицинский, весы, ростомер, таблица для проверки зрения, хозяйственный шкаф, бактерицидная лампа, телефон.
3.	Спортивный зал	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных праздников, развлечений, досугов.	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Формирование воспитанников двигательной активности.	Шведская стенка, качели, скамейки, маты, мячи, обручи, скакалки, канаты, мягкие модули, беговая дорожка, ворота, стойки баскетбольные. Инвентарь и оборудование для организации двигательной активности детей на свежем воздухе (санки, лыжи, самокаты, велосипеды, и т.п.).
4.	Музыкальный зал	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, развлечений, досугов.	Развитие музыкально-художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей.	Музыкальные инструменты: для взрослых (пианино, аккордеон, баян, синтезатор) и для детей (наборы русских народных музыкальных инструментов: трещотки, погремушки, треугольники, а так же металлофоны, маракасы, гусли, деревянные ложки, гармошки, дудочки, цымбалы, свирель, барабаны, колокольчики, бубен); флажки, ленты, султанчики, платочки; технические средства (мультимедийная установка, экран, музыкальный центр, телевизор).
5.	Театральная студия	Проведение театрализованной деятельности, музыкальных праздников, развлечений,	Развитие музыкально-художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей.	Сцена, пианино, атрибуты разных видов театра: кукольного, теневого, настольного; маски, парики, костюмы и элементы

		досугов.		костюмов, головные уборы; ширмы, декорации и др.
6.	Кабинет педагога-психолога	Индивидуальная коррекционная работа	Коррекция нарушения психических функций детей, профилактика плоскостопия, тренировки вестибулярного аппарата и др.	Тренажеры разных видов сухой бассейн, тактильная дорожка, интерактивная доска, мультимедийный проектор, интерактивная песочница.
12.	Мини-музей ДОУ	Воспитательно-образовательная деятельность. (проведение занятий и экскурсий)	Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей через коллекционирование	В мини-музее представлен материал следующих коллекций: ✚ Мир времени ✚ Чудо - дерево ✚ Фарфоровое королевство ✚ Бабушкин сундук ✚ От лучины до лампы ✚ В царстве Нептуна ✚ Волшебный мир камня ✚ Транспорт ✚ Фантазии из бисера ✚ Нумизматика и бонистика ✚ Шкатулочка с секретом ✚ От самовара до чайника ✚ По дорогам военных лет Макеты архитектурных сооружений, домов различных эпох, вокзала г.Узловая, фотоальбомы с достопримечательностями столицы нашей родины г.Москвы, г.Тулы, г.Узловая. Комплект значков с символикой городов Тульской области, альбомы, фотографии, по ознакомлению детей с победой русского народа в Великой Отечественной войне; железнодорожного транспорта г.Узловая, дидактические игры.

3.3. Кадровое обеспечение реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Детского сада.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством

юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный номер № 18638), с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный номер № 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развития умения работать в группе сверстников;
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей.
5. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, взаимопосещения).

Качественные характеристики педагогических кадров.

Группа компенсирующей направленности полностью укомплектована кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 6 педагогов: из них 2 воспитателя и 4 специалиста: учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

2 педагога (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации, 3 педагога (воспитатели, учитель-логопед) награждены Почетной грамотой департамента образования Тульской области, 1 педагогу (воспитатель) присвоено почетное звание «Почетный работник сферы образования РФ»

Характеристика кадрового состава		Кол-во
Образование	высшее педагогическое образование	3
	среднее педагогическое образование	3
Стаж	до 5 лет	-
	от 5 до 10 лет	-
	от 10 до 15 лет	-
	свыше 15 лет	6
Квалификационная категория	высшая квалификационная категория	2
	первая квалификационная категория	1
	соответствует занимаемой должности	3

3.4. Психолого-педагогические условия.

Основной целью с психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса является создание условий, направленных на:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Реализация цели психолого-педагогического сопровождения достигается основными функциями: информационной, направляющей и развивающей.

Информационная функция сопровождения состоит в широком оповещении всех заинтересованных лиц о формах и методах сопровождения. Информационная функция обеспечивает открытость процесса сопровождения, что согласуется с принципами открытого образования, а также, в свою очередь делает всех заинтересованных лиц активными

участниками (сотрудниками).

Направляющая функция сопровождения обеспечивает согласование всех заинтересованных в сопровождении субъектов образовательного процесса с целью обеспечения координации их действий в интересах ребенка. Вместе с тем, направляющая функция предусматривает, что ведущей (направляющей) фигурой в этих действиях в силу его профессиональной компетенции становится педагог ДОУ.

Развивающая функция сопровождения задает основной вектор действиям всех участвующих в системе сопровождения службам, которые становятся службами развития личности ребенка. Развивающая функция обеспечивается деятельностью педагогов, при этом воспитатели и специалисты используют в практике работы развивающие технологии обучения и воспитания.

Функции психолого-педагогического сопровождения обеспечиваются компонентами сопровождения, среди которых выделяются профессионально-психологический и организационно-просветительский.

Профессионально-психологический компонент сопровождения - представлен системной деятельностью педагога, использующего принцип взаимосвязи диагностической и коррекционно-развивающей деятельности. В практической деятельности педагога личность ребенка изучается только с целью оказания психологической помощи (по заявкам родителей или педагогов педагогом-психологом ЦДиК Узловского района). В этом положении реализуется важнейший императив гуманистической психологии: Ребенок не может быть средством - он всегда цель психологического сопровождения.

Организационно-просветительский компонент обеспечивает единое информационное поле для всех участников психологического сопровождения, а также ее анализ и актуальную оценку. Данный компонент реализуется в деятельности педагога, через осуществление просветительской работы с родителями, педагогами и администрацией ДОУ, при этом используются разнообразные формы активного полисубъектного взаимодействия всех участников. Анализ и оценка существующей системы сопровождения делает возможным развитие и совершенствование системы, обеспечивая ее важнейшие характеристики - открытость и развивающийся характер (синергетичность).

Принципы модели психолого-педагогического сопровождения:

- Принцип индивидуального подхода к ребенку любого возраста на основе безоговорочного признания его уникальности и ценности.
- Принцип гуманистичности, предполагает отбор и использование гуманных, личностно-ориентированных, основанных на общечеловеческих ценностях методов психологического взаимодействия.
- Принцип превентивности: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.
- Принцип комплексности подразумевает организацию различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения: родителей, воспитателей, учителя-логопеда, педагога дополнительного образования, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, администрации;
- Принцип «на стороне ребенка»: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников образовательного процесса;
- Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить проблемы за ребенка, но научить его решать проблемы самостоятельно, создать способности для становления способности ребенка к саморазвитию;
- Принципы коллегиальности и диалогового взаимодействия обуславливают совместную деятельность субъектов психологического сопровождения в рамках единой системы ценностей на основе взаимного уважения и коллегиального обсуждения проблем, возникающих в ходе реализации Программы.
- Принцип системности предполагает, что психологическое сопровождение носит непрерывный характер и выстраивается как системная деятельность, в основе которой лежит внутренняя

непротиворечивость, опора на современные достижения в области социальных наук, взаимосвязь и взаимообусловленность отдельных компонентов.

• Принцип рациональности лежит в основе использования форм и методов психологического взаимодействия и обуславливает необходимость их отбора с учетом оптимальной сложности, информативности и пользы для ребенка.

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста их здоровья, учёта особенностей их развития.

Территория учреждения благоустроена, каждая группа имеет отдельный участок для прогулки и веранду. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями. На территории Детского сада выделяются игровая и хозяйственная зоны.

Оформление территории детского сада обеспечивает реализацию Программы посредством организации ряда видов деятельности с детьми, таких как игровая, включая сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, коммуникативная, познавательно-исследовательская, творческая, труд на улице (для старших детей дошкольного возраста), конструирование из природного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная, театрализованная и двигательная.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

-реализацию различных образовательных программ;

-учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Развивающая среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы, методическому обеспечению, полноценности по содержанию для всех видов детской деятельности, динамична, эстетична, наполнена, исходя из интересов и потребностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Оборудование и технические средства, используемые в образовательном процессе в группе компенсирующей направленности:

<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
Ноутбук	1
Телевизор	1
Интерактивная доска	1
Музыкальный центр	1
Фотокамера	1
Мультимедийный проектор, экран	1
Интерактивный стол	1

Организация предметно пространственной развивающей среды группы

№ п/п	Образовательная область	Центры развития
1	Физическое развитие	<u>Центр физического развития</u> - мячи, кегли, обручи, прыгалки, ребристая дорожка, обручи, массажные мячи, веревочки, таблицы для кор. зрения и т.д.
2	Познавательное развитие	<u>Центр науки</u> - природный, бросовый материал, магниты, стаканчики, лупы, и т. д., календарь природы, наглядный материал по временам года, муляжи овощей, фруктов, д\и «С какого дерева лист?», «Кто где живет?», «Что за чем?» и т.д. <u>Центр познания</u> - раздаточный материал, счетные палочки, кассы цифр, объемные фигуры, песочные часы, д\и «Сосчитай на ощупь», «Волшебные палочки», «Назови, где предмет?» и т.д., папки с фото родного города, папки с символикой страны, папка с экскурсиями выходного дня, «Как жили на Руси» и т.д.
3	Речевое развитие	<u>Речевой центр</u> - сюжетные картинки, материал по составлению описательных рассказов, схемы для составления рассказов, трафареты, зеркала, кассы букв, д\и «Собери и расскажи», «Чей хвост, чья голова?» и т.д., детская худ. литература, портреты писателей, материал по составлению описательных рассказов, набор текстов и картин для фланелеграфа, д\и «Собери сказку», «Собери картинку» и т.д. <u>Библиотека</u> (книжный центр) - книги о жизни природы, о животных и растениях, книги детских писателей, портреты писателей и художников-иллюстраторов, энциклопедии («умные» книжки, словари), альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике, космосе; книги-самоделки, состоящие из рассказов детей, записанных взрослыми, иллюстрированные самими детьми; наборы открыток, связанных по содержанию с тематикой сказок, литературных произведений, мультфильмов и т.д.
4	Социально-личностное развитие	<u>Игровой центр</u> - с\р игра «Библиотека» - картотека, формуляры, карточки, книги; с\р игра «Магазин» - муляжи овощей, кондитерских изделий, весы и т.д; с\р игра «Почта» - газеты, журналы, открытки, бандероли, почтовый ящик, сумка почтальона и т.д.; с\р игра «Школа» - касса букв, цифр, тетради, альбом, парта, кукла в школьной форме и т.д.; с\р игра «Ателье» - швейная машинка, образцы тканей, ниток, пуговиц, лекало, журналы мод; с\р игра «Поликлиника», «Аптека» - кукла в спец.одежде, телефон, мед. инструмент, муляжи лекарств, таблица для проверки зрения и т.д.; с\р игра «Космос» - карты с созвездиями, карта солнечной системы, пульт управления, наушники, радиопередатчики, портреты космонавтов; с\р игра «Пограничники» - палатка, бинокль, плащи, пилотки и т.д.; с\р игра «Парикмахерская» - журналы причесок, расчески, фены, бигуди и т.д.; с\р игра «Семья» - кухня с атрибутами, спальня с атрибутами, гостиная с атрибутами и т.д., макет перекрестка, дорожные знака, наглядный материал, конспекты досугов, сказки, плакаты на тему и т.д.

5	Художественно-эстетическое развитие	<u>Художественно-эстетический центр</u> - сказки для драматизации, для фланелеграфа, костюмы, разные виды театров и т.д., муз. дид. игры, наглядное пособие, портреты композиторов, муз. инструменты, кассеты с музыкой разных жанров и т.д., пластилин, краски, мелки, трафареты, тонированная бумага, наглядный материал по народным промыслам, наглядный материал по видам живописи, д/и «Выложи пейзаж», «Что напутал художник» и т.д. <u>Центр конструктивно-строительных игр</u> - крупные строительные наборы /пластмассовые и деревянные/ из кубиков, кирпичиков, пластин, конструктор Лего, настольный конструктор (кубики, бруски), альбом с образцами конструирования, предметы из бросового и природного материала: кусочки клёнки (речки), пластика (окна), кожзаменителя (дорожка), шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры, пластмассы или оргстекла, флажки и т.д., мягкие модули, игровые модули, мелкие игрушки для обыгрывания, модели домов, машины разных размеров, грузовые и легковые.
---	-------------------------------------	---

Дидактическое обеспечение образовательного процесса.

Образовательная область
Материал, оборудование, инвентарь
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>
Настольные игры: Что такое хорошо и что такое плохо? Опасно - безопасно. Сказки (пазлы). Любимые сказки. Кто что делает? Мамины помощники Лото «Сказки» Мир Эмоций Демонстрационные пособия: «Славянская семья: родство и занятия» Бытовая техника Малыши-крепыши Осень. Зима. Весна. Распорядок дня. Народы мира. Народы России. Наша родина - Россия. Российская геральдика и государственные праздники. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Мастерская», «Магазин», «Салон красоты», «Больница», «Автомобиль», «Семья» Наборы различных игрушек-заместителей, конструкторы-строители и др. Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка» Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём» Д/игры «Играем в профессии», «Кому что нужно», «Профессии»

Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?» Д/п «Где что растёт?», «Уголок природы», «Календарь природы» Наглядные пособия «Уголок природы», «Учимся ухаживать за растениями», атрибуты для дежурства и работы в уголках природы для старшего дошкольного возраста. Настольные игры: Съедобно - несъедобно. Опасно - безопасно. Дети и дорога. Азбука пешехода. Азбука безопасности (один дома). Правила дорожного движения. Дорожные знаки. Демонстрационное пособие «Безопасность дорожного движения» Буклет «Безопасность ребенка» Звуковые плакаты: «Берегись автомобиля», «Азбука детской безопасности». Плакат «Азбука дорожного движения» Дорожная азбука Легковые и грузовые автомобили, макет проезжей части и пешеходного перехода, макет светофора Развивающее лото «В гостях у сказки» Игра «Сказки в загадках» Театр ложек, на варежках, «Курочка Ряба», «Пальчиковый», театр «матрешек», «Репка», теневой театр, би-ба-бо, пальчиковый театр
<i>Познавательное развитие</i>
Наглядно - дидактическое пособие «Мебель» Карточки для занятий в детском саду. Автор Л. Бурмистрова, В. Мороз (Детям о садовых ягодах, о деревьях, о деревьях) Дидактический материал «Транспорт», «Фрукты», «Одежда», «В деревне», «Кто что делает», «Спрячь мышку в норку», «Воздушные шары», «Зайчики-мячики», «Три медведя», «Попробуй догони», «Прятки». Плакаты «Птицы, Насекомые, Овощи» Набор геометрических фигур Счётные палочки Веера «Цифры» Математические наборы «Учись считать» Линейки Цифры и математические знаки Магнитная азбука «Набор цифр и знаков» «Арифметика на магните» Муляжи овощей и фруктов Макеты «Насекомые, домашние животные» Макет «Животные и их детёныши» Макет «Животные холодных стран» Макеты, «Морские обитатели», «Сельский двор» Альбомы «Птицы, времена года, русский сувенир, насекомые, животные» Дидактические игры «Смекалочка», «Мы считаем », «Живая и неживая природа», «Покажи столько, сколько», «Расположи по высоте», «Составь букет», «Сложи фигурки», «Достань угощение», «Угадай животное», «Береги природу», «Кто это?», «Что зачем?», «Что где растёт?», «Времена года» и т.д.

Речевое развитие

Наглядно-дидактические пособия: рассказы по картинкам, звуковая культура речи - картины различной тематики
Картотеки «Загадки», «Художественное слово», «Пальчиковая гимнастика»,
Плакат «Алфавит пропись», алфавит в картинках
Плакат «Птицы России»
Наглядно-дидактическое пособие по картинкам «Великая Отечественная война»
Картотека коммуникативных игр, стихов и диалогов
Дидактические игры по развитию речи на тему: «Соберем в корзинку овощи, фрукты», «Узнай по описанию», «Где что растет?», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Профессии», «Разрезные картинки», «Составь слово из частей», «Украсим ёлку»
Наборы иллюстраций к художественным произведениям, картотека «Художественное слово», «Загадки»
Театр би-ба-бо, теневой и другие виды, декорации, маски животных, детские книжки
Подборка портретов «любимые писатели», пособие Угадай сказку», картотека «Художественное слово», Аудио записи сказок «Теремок», «Муха Цокотуха», «Айболит», «Бармалей», «Федорино горе», «Телефон»
Игра «Просто учимся рассказывать сказку», книги различных детских писателей
Дидактические игры «Умные сказки», «Любимые сказки»

Художественно –эстетическое развитие

Литература разных художественных направлений;
Демонстрационный материал (репродукции картин, иллюстрации к литературным произведениям, схемы построения рисунков, тематические подборки картинок, фотографий, открыток, диафильмы, слайды, ознакомительные стенды);
Развивающие игры - «Путешествие в Круглый город», «Узнай предмет», «Дорисуй половину предмета», «Играющие линии», «На что похоже?», «Орнаментальная мозаика»
Материал: бумага разного формата (А4, А3, А2) и разной плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев;
-«стена для рисования» - доска настенная (расположенная на уровне, доступном детям) для рисования мелом; мольберты; наборы белого и цветного мела, уголь для рисования; наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров, цветных восковых мелков, наборы цветных красок (акварель, гуашь), кисти разной ширины (от 1 до 6) и разного диаметра (от 1 до 2-3 см.);
- цветной пластилин, пластика; мука, мелкая соль (для приготовления солёного теста); - стаканчики для кисточек, для краски и клея, фартуки, дощечки и клеёнки для работы с пластилином и тестом; материалы для аппликации (бумага белая и цветная разной плотности и фактуры, цветные бумажные салфетки, ткань разной фактуры и цвета); природный материал, бисер, бусины, пуговицы, проволока, шерстяные нити, тесьма и пр. ;
- предметы быта, изделия мастеров народных промыслов России, матрёшки (в том числе авторские), керамика (объёмная, плакетки, изразцы), скульптуры малых форм.
Музыкально-дидактические игры
Иллюстрации «Времена года»
Игрушки
Настольный театр, бибабо Музыкальные инструменты Деревянные музыкальные инструменты Атрибуты-шапочки Предметные сюжетные картинки Портреты композиторов Комплекты плакатов
Учебно-наглядные пособия (альбомы, комплекты иллюстраций, «Музыкальные инструменты», «В мире танца»
Игры музыкально-дидактические для развития звуковысотного слуха: «Где мои детки», «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Курица и цыплята», «Угадай-ка», «Кто в домике живет?»
Игры на развитие чувства ритма: «К нам гости пришли», «Прогулка», «Что делают дети?»
Игры для развития тембрового слуха: «Определи инструмент», «Музыкальные загадки»

Настольные игры:

Что такое хорошо и что такое плохо?

Съедобно - несъедобно.

Опасно - безопасно.

Дети и дорога.

Азбука пешехода.

Азбука безопасности (один дома)

Правила дорожного движения «Домино здоровья»

Пособия «Малыши-крепыши»

«Валеология или здоровый малыш», «Детские заболевания», «Закалка, спорт, движение»

Плакаты и иллюстрации «Правильно сидим за столом», «Учимся правильно вешать одежду в шкафчик, на стульчик»

Плакаты « О правилах поведения за столом», «Правильная осанка».

Демонстрационный материал «Береги здоровье»

Карты-схемы ОРУ

Игра-лото «Зимние виды спорта»

Альбом «Спорт»

Схемы-символы, мячи, кегли, обручи, скакалки, гимнастические палки, шайбы, султанчики, кубики, флажки, ленты, кольцоброс, гантели